

ترحيب عربي بقرارات المجلس الوطني الفلسطيني

الشعب الفلسطيني
مبتهج باعلان الاستقلال



اعترافها بالدولة الفلسطينية المستقلة
اعترافا كاملا وشرعيا.
جاء ذلك على لسان يوعلام بلسليج
وزير الخارجية الجزائري في كلمة له
امام المجلس الوطني الفلسطيني امس
اثر اعلان ياسر عرفات رئيس اللجنة
التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية
وثيقة الاستقلال.

.. والعراق يؤيد الدولة

وفي بغداد اعترف العراق امس
بالدولة الفلسطينية المستقلة التي
اعلنتها القيادة الفلسطينية ليصبح
بذلك ثاني دولة بعد الجزائر تعترف
بها.

وقالت بغداد انها تؤيد قرار المجلس
الوطني الفلسطيني الذي اتخذ في وقت
مبكر من صباح امس في الجزائر بالقصة
دولة فلسطينية وانها تتمنى لها
النجاح.
ونسبت وكالة الانباء العراقية
الرسمية الى المتحدث باسم مجلس قيادة
الدورة قوله ان العراق يؤيد اقامة
الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها
القدس على الارض الفلسطينية.

.. والكويت تعترف

وفي الكويت اعلمت الكويت اعترافها
بالدولة الفلسطينية المستقلة التي اعلن
ميلادها فجر امس رئيس منظمة
التحرير الفلسطينية ياسر عرفات امم
الدورة غير العادية للمجلس الوطني
الفلسطيني في الجزائر.

وقال بيان صدرته وزارة الخارجية
انه انطلاقا من ايمانها المطلق والتزامها
الثابت والمبدئي بتأييد الحقوق الوطنية
المشروعة للشعب العربي الفلسطيني
فان دولة الكويت اذ تؤيد وتبارك القرار
الذي اتخذته المجلس تعلن
اعترافها بهذه الدولة الفلسطينية
وعاصمتها القدس الشريف امل ان
تحقق هذه الدولة امانها وطموحات
الشعب الفلسطيني الشقيق في بناء ذاته
الوطنية والقومية المستقلة على ترابه
الوطني.

وتونس اعلمت اعترافها

وفي تونس اعلمت الحكومة
التونسية عن اعترافها القانوني بالدولة
الفلسطينية التي اعلن عن قيامها فجر
امس.
ورجحت بقرار المجلس الوطني
الفلسطيني الذي يستجيب للشرعية
الدولية ويسهم ايجابيا في السلام في
منطقة الشرق الاوسط.

واكتت الحكومة التونسية في بيان

ادلى به السيد عبدالحاميد الشيخ وزير
الخارجية عقب اجتماعه مع الرئيس
التونسي زين العابدين بن علي ووقوفها
الى جانب الحق الفلسطيني شعبا
وارضا ودولة.

البحرين تحيي

وفي المنامة رحبت دولة البحرين
بقرار المجلس الوطني الفلسطيني اعلان
قيام الدولة الفلسطينية وحيث هذا
الحدث التاريخي الذي يجسد ارادة
الشعب الفلسطيني المناضل لمواصلة
الكفاح من اجل استرداد حقوقه
المشروعة.

جاء ذلك في تصريح لمصدر مسؤول
لوزارة الخارجية البحرينية واصلت
قوله ان البحرين تعلن اعترافها الكامل
بالدولة الفلسطينية المستقلة.

الاردن اعترف منذ البداية

وفي عمان اعلن الاردن اعترافه
بالدولة الفلسطينية المستقلة وأكد
تأييده لقرارات المجلس الوطني
الفلسطيني.
جاء ذلك على لسان السيد زيد
الرفاعي رئيس الوزراء الاردني عقب
اجتماع مجلس الوزراء ناقش خلاله
البيان السياسي ووثيقة الاستقلال
الفلسطيني التي صدرت عن المجلس
الوطني الفلسطيني.

وقال الرفاعي في تصريح اذاعه
التلفزيون الاردني ان الاردن سيستمر
في بذل كل ما في وسعه لدعم منظمة
التحرير الفلسطينية في جهودها الرامية
الى تأمين الحقوق الوطنية للشعب
الفلسطيني بما فيها حق تقرير
مصيره واقامة دولته المستقلة على ترابه
الوطني.

واضاف ان الاردن اعترف منذ
البداية بان منظمة التحرير الفلسطينية
هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب
الفلسطيني وان المجلس الوطني
الفلسطيني يمثل ارادة الشعب
الفلسطيني.

الإمارات تعلن تأييدها

وفي ابوظبي اعلمت دولة الامارات

سنورة رئيس تحرير صحيفة الفجر
عن سبلته واضاف قوله انه يشعر
بنفس السعادة التي شعر بها عندما
ربق بول طفل. وقال ان كل انوار منزله
اضحت ابتهاجا منذ الصباح عندما
سمع بالاعلان. وقال السيد فايز ابو
رحمة وهو محام من قطاع غزة ان
قرارات المجلس الوطني الفلسطيني

عن الدولة وتنفيذ اقامتها.

واضاف دفاق قوله انه سعيد للغاية
ولكنه قلق بشكل طبيعي من العمل الذي
قد يقوم به العدو الاسرائيلي لسحق
الوضع الجديد ولا سيما في ضوء
التحول الجديد نحو اليمن الذي شوهد
في الانتخابات الاسرائيلية.

وفي القدس الشرقية اعرب حنا

منظمة التحرير الفلسطينية

اعلمت حكومة العدو الاسرائيلي رسميا
رفضها لقرارات المجلس الوطني
الفلسطيني.
الفلسطينيون مبهجون
في الاراضي المحتلة ابتهج
الفلسطينيون امس بقرار المجلس
دولة فان النضال الآن يرمي الى الدفاع

عن الدولة وتنفيذ اقامتها.

واضاف دفاق قوله انه سعيد للغاية
ولكنه قلق بشكل طبيعي من العمل الذي
قد يقوم به العدو الاسرائيلي لسحق
الوضع الجديد ولا سيما في ضوء
التحول الجديد نحو اليمن الذي شوهد
في الانتخابات الاسرائيلية.

وفي القدس الشرقية اعرب حنا

منظمة التحرير الفلسطينية

KV-2102ME2
شاشة مستديرة مربعة
• ضبط أوتوماتيكي كامل للقنوات التلفزيونية
• عرض مع LED لأرقام القنوات
• ضبط أوتوماتيكي للتيار الكهربائي
• ٩٩٠ - ٥٠ - ٥٠ - ٦٠ سايكل

KV-2162M9
• مضخم صوت ستريو مدمج ٤ - واط
• ٤ سماعات ذات ٩ مخارج صوتية
• ضبط أوتوماتيكي كامل للقنوات التلفزيونية
• توصيل مباشر لملفات على الشاشة
• توصيل مباشر لملفات الأجهزة الصوتية والفيديو
• ضبط أوتوماتيكي للتيار الكهربائي
• ٩٩٠ - ٥٠ - ٥٠ - ٦٠ سايكل

KV-2100WX
• مضخم صوت ستريو مدمج ٤ - واط
• ضبط أوتوماتيكي كامل للقنوات التلفزيونية
• توصيل مباشر لملفات الأجهزة الصوتية والفيديو
• ضبط أوتوماتيكي للتيار الكهربائي
• ٩٩٠ - ٥٠ - ٥٠ - ٦٠ سايكل
• إطار أبيض من الخشب الداكن

KV-21VX1MT
• مضخم صوت ستريو مدمج ١٤٠ واط
• ٤ سماعات ذات ٩ مخارج صوتية
• (سماعات قابلة للتبديل)
• ضبط أوتوماتيكي كامل للقنوات التلفزيونية
• يمزج كافة المعلومات على الشاشة
• توصيل مباشر لملفات الأجهزة الصوتية والفيديو

٩ أنظمة

سوني تقدم لكم تقنية رائعة من أحدث موديلات تليفزيونات بلاك تريونيترون، الموديل الشهيرة التي صممت خصيصاً لزيادة متعةكم وسروركم أثناء مشاهدة الأفلام والبرامج التلفزيونية المختلفة بحيث عززت هذه الموديلات بالميزات التقنية المتطورة التالية:

- مساحة مشاهدة أكبر للصورة عبر الشاشة الجديدة مقاس ٢١ بوصة.
- فرصة اختيار للصوت الأحادي القوي أو الصوت الستيريو الجبار.
- نظام متطور قادر على الانضمام مع مختلف أنظمة البث التلفزيونية في أي مكان في العالم.
- تصميم عصري أنيق يتناسب مع ديكورات أي غرفة.

تشكيلة تليفزيونات بلاك تريونيترون الجديدة من سوني تجعل الاختيار دائماً ملك يديك.

KV-2182M9
• تشمل نظام إن. بي. إس. ٣٠٥٨
• ضبط أوتوماتيكي كامل للقنوات التلفزيونية
• عرض مع LED لأرقام القنوات
• توصيل مباشر لملفات الأجهزة الصوتية والفيديو
• ضبط أوتوماتيكي للتيار الكهربائي
• ٩٩٠ - ٥٠ - ٥٠ - ٦٠ سايكل

العربية ودعمها وتأييدها لقرار اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة. وقالت وزارة الخارجية في بيان صدرته امس ان دولة الامارات لن تدخر وسعا في سبيل دعم قرار المجلس الوطني الفلسطيني اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة في جميع المحافل الدولية. ومن خلال العلاقات الثنائية. ووصف البيان اعلان الدولة الفلسطينية بأنه خطوة تشكل تحزير للشرعية الدولية وللمحركات القومية العربية.

مصر تؤيد

في القاهرة اعلنت مصر تأييدها لاعلان الدولة الفلسطينية التي تهدف الى تحقيق السلام والى عقد المؤتمر الدولي على اساس قرار مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨ وضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وببند الازدواج. جاء ذلك في بيان للحكومة المصرية اعلمت امس الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية. وقال فيه ان مصر تؤكد ان قيام الدولة الفلسطينية هو خطوة حاسمة نحو التوصل الى تسوية سلمية لازمة الشرق الاوسط للانطلاق مع كافة اطراف النزاع من اجل تحقيق الامن والاستقرار في المنطقة.

وموريتانيا تعترف

وفي نواكشوط اعلنت موريتانيا اعترافها بالدولة الفلسطينية المستقلة. وقال مصدر رسمي بوزارة الخارجية الموريتانية ان بلاده ترحب بهذا القرار وتتمنى ان يشكل هذا الحدث التاريخي اسهاما في ارساء عملية السلام في الشرق الاوسط وفي تحقيق الطموحات المشروعة للشعب الفلسطيني.

اعتراف رسمي كامل في صنعاء

وفي صنعاء اعلنت الجمهورية العربية اليمنية اعترافها الرسمي الكامل بدولة فلسطين المستقلة ودعمها لهذه الدولة والشعب الفلسطيني في نضاله المشروع لتحرير اراضيها من الاحتلال الاسرائيلي. ودعت اليمن الدول الشقيقة والصديقة والمجتمع الدولي الى المستزعة بالاعتراف بدولة فلسطين المستقلة.

فرح في عدن

وفي عدن اعلنت جمهورية اليمن الديمقراطية اعترافها بالدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس.

وجاء في الاعلان الرسمي الذي اذاعه راديو عدن ان اليمن الديمقراطية تقبل بتقدير عظيم وفرحة بالغة بما اعلان عن قيام دولة فلسطينية وهو ما يعبر عن ارادة الشعب الفلسطيني ويجسد كفاحه البطولي الطويل وممارسته حقه التاريخي.

واكتت اليمن الديمقراطية في اعلانها بهذا الخصوص استعدادها لدعم الثورة الفلسطينية من اجل تحرير فلسطين.

منظمة المؤتمر الاسلامي تعلن تأييدها

وفي جدة حيث منظمة المؤتمر الاسلامي اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة. ودعا البيان الصحفي الذي صدره امس الأمين العام للمنظمة شريف الدين بير زاده دعا المجتمع الدولي الى تقديم أقصى درجات الدعم للنضال الفلسطيني من اجل تقرير المصير والاعتراف بالدولة الفلسطينية المستقلة.

كما سال بيان المنظمة انه عز وجل ان يكمل بالنجاح تصحيح المسار الفلسطيني الذي اعلن عنه في اعلاناته بالقائمة الدولة الفلسطينية المستقلة.

BLACK TRINITRON

مركز صيانة وفحص عيار سوني
جدة ١٢٠
مكة المكرمة
الرياض
الدمشق
القاهرة
الطائف
جدة
حضر الباطن

المؤسسة الالكترونية الحديثة

MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT
جدة الرياض الخرج
٠١٠٠ ٩٦٣٠٠٠٠ ٠١٠٠ ٩٦٣٠٠٠٠ ٠١٠٠ ٩٦٣٠٠٠٠

الإعلامات		معلومات التحرير		مدير التحرير		رئيس مجلس الإدارة والمدير العام		جريدة اليوم	
تحت إشراف	الهيئة العامة للإعلامات	مدير التحرير	عتيق الحماس	مدير التحرير	حليل الفزيع	رئيس مجلس الإدارة والمدير العام	محمد المبارك	المركز الرئيسي	٥٦٥
الاسم	الاسم	مدير التحرير	فالح الصغير	مدير التحرير	حليل الفزيع	مدير عام الإدارة	مسعد الخريص	البريد الإلكتروني	٣١٤٣١
الاسم	الاسم	مدير التحرير	فالح الصغير	مدير التحرير	حليل الفزيع	مدير عام الإدارة	مسعد الخريص	عنوان التحرير	شارع الاندلس
الاسم	الاسم	مدير التحرير	فالح الصغير	مدير التحرير	حليل الفزيع	مدير عام الإدارة	مسعد الخريص	عنوان الإدارة	شارع الملك عبدالعزيز



يكتبها اليوم:

د. سمير غوييه

ادمان العمل

انه مرض خطير ذلك الاستغراق في العمل الذي قد يدفع بالمرء الى ادمانه .. ليصير في النهاية مجموعة من الاعضاء .. تتحرك على الارض في ملل وبلا وعي !!

الابحاث العلمية الحديثة حول ادمان العمل تؤكد قصر عمر الفرد المدمن للعمل .. وقلة انتاجه .. بل وخطورته على المجتمع .. اذن - على عكس المنطق عليه - فليست البطالة هي فقط التي تدمر المجتمع وتوهته !!

ومدمنو العمل يحيطون بنا في كل موقع .. والمدمن هنا لا تجده لا يمل العمل ولا يدرك ولو للحظة نتيجة الاستمتاع بالفراغ والراحة !!

والعلماء يدركون ان ادمان العمل تتحكم فيه عوامل بيئية ونفسية واجتماعية .. بل ان هناك استعدادا بيولوجيا قد يكون موروثا نحو ادمان العمل .. فقد يحس الفرد ببعض التوتر الذي لا يجد له دفعا فيفر من نفسه الى العمل .. ليصل فيه الى درجة التشبع .. بل قد يلجأه عن تناول الطعام او النوم المريح ..

بعض مدمنو العمل قد يكونون من ذوي الشخصية القهرية التي تتميز بالجمود والتصلب والتردد .. ولا تزال حدة توترهم الا بالعمل وحده .. ورغم ذلك فهم اكثر الناس تعرضا للاكتئاب !!

بعضهم تحت وطأة الظروف الاجتماعية والنفسية يندفع مستغرقا في العمل بنهم شديد وينتهي بهم الامر صرعى لهذا التفاني المرضي

علاج هذه الحالات يتلخص في دراسة كل حالة لمدمن العمل ومحاولة معرفة العوامل المؤدية اليه .. وخاصة العوامل الاجتماعية .. ورغم اقتناع العلماء اخيرا بخطورة المرض فالدراسات الميدانية حول ادمان العمل مازالت قاصرة على سبر اغوار هذا المرض .. والسبب واضح .. وهو ان معظم علمائنا ومفكرينا ومثقفينا من الضحايا الاول لمرض ادمان العمل !!

عزيزي القاريء .. احذرك من ادمان العمل لانه مظهر من مظاهر التفرقة والانسحاب من الحياة .. بل قل انه نوع من انواع الانتحار البطيء ..

فقط انصت ان تدمن الراحة ولو مرة اسبوعيا حتى تستطيع ان تواصل ادمان العمل !

ولعل القارئ يعجب اذا ما قلت له اني كتبت الفقرات .. دعائم هذا المقال في المنام .. كأنما عشق الوطن صحوة النائم .. وعقوق الوطن نومة الصالح ! كما ان الاحتراف يتسلط على صاحبه اذا لم يفترق في الصحوة .. يفرض عليه صحوة الاعتراف وهو نائم ! فالاحتراف مرة اخرى عرفت تأثيره في احد اساتذتي .. وكان رياضيا بارعا - وهو السيد : حسني طه .. كان يحل المعادلة الجبرية وهو نائم .. من قوة الاهتمام، كما ان بعض الشعراء اذا استقصى عليه بيت وسط قصيدة ينظمه وهو نائم !



بقلم : محمد حسين زيدان

الوطنية: أرض وأخلاق

فالارض المسلمة اعطت المدافع عنها حق الدفاع عن الوطن المسلم .. وفي هذا العصر سابقة .. فيض الذين كانوا يتقربون من يخطون في جيل فرنسا التي جعلت الجزائر ارضا فرنسية .. هؤلاء من اجل فرنسا .. قالوا عن جيل الجزائر انها حرب قزمان .. كانوا بن باديس والمليون شهيد قزمانين، ورايتي اقول لهم : لا .. انهم حنظليون حاربوا لتخليص ارض المسجد المستعمر .. ان الوطنية .. الارض والاخلاق، فمن الانصراف عن هذه الوطنية الا يعرف من يدعيها الا وطنية الحارة او القرية او الناحية .. او حتى الاقليم .. ان اخلاق الوطنية تقربنا علينا اليوم ان يكون كل شبر من ارض العرب وطن العربي في اي اقليم، وكل شبر من وطن المسلم وطن لكل مسلم .. ويرحم الله ابن الرومي ان يقول :

واغرب من ذلك ان سيدا كريما قد تعلق بالقرآن .. لا يحفظه كله بل يحفظ بعض سور من القرآن .. ولكنه ينم فادا بعض من حوله من اهله او اصحابه يسمعون يتلو سورة كاملة ما كان يحفظها في الصحوة .. ولكن تعلقه بالقرآن وهو يتلوه متع ان يحفظ سورة يقرأها في المنام، وما عرف عنه انها كانت من الذي يحفظه في -الصحوة- فاحتراف الكتابة مقالا تلو مقال سخرني ان اترد في الصحوة ما اكتب ليزوني في المنام ليسخرني ما ساكنه حين اصحو .. وهكذا كان هذا المقال .. واليكم القصة كمقدمة قبل ان اشرح ما احب شرحه عن الوطنية .. الارض والاخلاق ..

رابتي احلم تسير بجاني فتاة مثقفة امشي بها وتمشي معي لتصل الى حفل عشاء اعد صاحب مقام في العلم والمكانة والامكان .. وتحدثت اليها عن الوطن والوطنية فاذبا بي اقول لها : الوطن هو الارض .. او كما قال ابن الرومي : اول ارض مس جلدي ترابها .. لكن هذا الوطن الان .. لا نستطيع ان نسمي ساكنيه .. ولو كانوا الذين ولدوا فيه .. ولفظين .. فالترسمية التي ينبغي ان تطلق عليهم انهم المواطنين .. لا الوطنيين، فالملامحة متعة بالسكنى .. واستغلال للسكنى .. لكنها اكثر ما تكون باعة الفرار من توطئ النفس على التضحية في سبيل الوطن .. فما اكثر الذين يغرون من مسؤولية الوطنية .. وهم الكثر الذين يتفنون بالوطنية .. حركاتهم الفتاة لكن الوطن لم يفر عنهم .. اي انهم ما كانوا ثروة له .. او انه لا يفر بهم .. فقلت :

اتعرف الوطن كله ؟ قلت : اعرف جله .. مذ رحلت الى اكثر ارضه .. واحبه كله حين اصبح مطية، فضعف الجهد لا يأخذ شيئا من الاجتهاد والجهاد، وسرت معها الى الحفل .. فلم نجد صاحب الدعوة .. قال حراسه : لقد سافر، فقلت الفتاة : وابن الوعدا ؟ قلت لها : قولي ابن الوعدا ! تعامدا ان نستجيب .. فلما بنا لا نجد صدق وعد ولا صداقة عهد .. فقلت : لعل الحفل في مكتبي .. واطعت اسير معها الى المكتب .. فلما انا يقول : لقد الف الحفل، لان الذي سافر الى نزهة .. جرت اليها صاحب .. فقلت الفتاة : ان هذه الصورة تعلمت منها ان الوطنية اخلاق .. منها



وفي وطن البيت الا ابيعه والا ارى غيري له الدهر مالكا عمرت به شرخ الشباب منعا بصحية قوم اصبحوا في ظلالها اذا ذكروا اوطانهم .. ذكرتهمو عهود الصبا فيها فحنو لاذلكا

أهمية الاعلام الاسلامي

بقلم/ عبدالعزيز بن محمد النقيدان

المسلم وربما يخلع رداءه الاسلامي نتيجة هذه التيارات المتحركة الخطرة. يضاف الى ذلك فتح المستشفيات وبعث الارشادات الطبية الى الشرق الاسلامي فهي في ظاهرها خدمة انسانية وفي باطنها سم خفي ولقد شاهدة في بلد اسلامي ان الطلاب المتحمين بمدارس التبشير يبالغون - مجانا - في مستشفى اجنبي بينما يعالج المسلم بمبالغ طائلة .. وحيث ان المرض حالة من الضعف فهم يصلون الى اغراضهم باذن جهد ..

والاستشراق راق من الوسائل الفكرية التي ادت الى الشبهات واللبلة واليه في المستشرقين واتخذتها اليهودية والصليبية مثارا لاثارة الفتن حول الاسلام منهاجها وعقيدة وخلفا وشريعة .. رغاية هؤلاء المستشرقين، ومن شايهم من اعداء الاسلام تشويه صورة العالم الاسلامي حجباً للرؤية الحسنة التي يتسم بها الاسلام من جهة، وازهاره على غير حقيقته من جهة اخرى، حتى لا ينتشر وهم يعرفون ما فيه من سمو الاهداف وجلال المبادئ ..

وقد شن هؤلاء حملة على اللغة العربية ودعوا الى العامية وصولا الى هدفهم في عدم معرفة اسرار القرآن والسنة المطهرة ولا تزال محاربة اللغة قائمة بكل الوسائل الممكنة ..

وحركة الاستشراق هذه ليست حديثة وقد بدأت في القرن السابع الهجري في بلاد الاندلس عندما اشدت الحملة بين الصليبيين والاسبان حين دعا ملك قشتالة ببعث علوم المسلمين وحضارتهم واستنساخها وارسالها الى جامعة باريس، وعلوم المسلمين استفاد منها الاوروبيون وهي بحق النواة الحقيقية لحضارتهم، وفي جامعات اوربا تدرس هذه العلوم من طب وفيزياء وكيمياء وفلسفة وغير ذلك من العلوم التي تعتبر من حسنات الحضارة الاسلامية ..

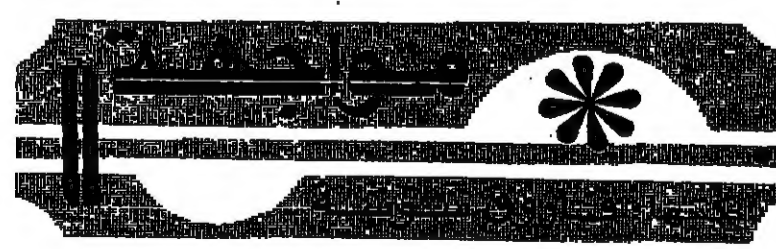
وحين عرف المستشرقون ذلك .. سلكوا مسلكا مغايرا لطمس معالم الحضارة الاسلامية .. ولتزييف العقيدة الاسلامية وجحد ما فيها من قوة وجهاد وايمان .. واوهاموا الناس ان الدين الاسلامي عبادة فقط وانه يفصل بين الدين والحكم .. وبين الاقتصاد والسياسة وتطورت اساليب الاستشراق العلمية والتعليمية والتخطيطية الى وضع مناهج والدعوة الى انشاء كليات لتدريس اللغات الشرقية في عواصم الدول الاوروبية .. ولعلنا تم ذلك في اول القرن الثامن عشر الميلادي .. حيث تدرس اللغة

سنتي فليس مني .. اذن الدين الاسلامي الحنيف دين عمل وعبادة وهو ما يقصد به تحقيق التوازن .. ومعرفة الوظيفة الحضارية للانسان .. ومن ثم معرفة ثواب العمل (من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن فلنجزيه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون) وتوسيع نطاق الاعلام عن حضارة الاسلام واستيعابه كل النظم الحضارية البناءة التي تسعى للخير وتحارب الشر هو جزء هام في تعريف العالم بهذه القيم وازلالها .. وان المبادئ الكريمة تعيش في اعماق الارض وترتفع الى عنان السماء .. واذا كان التاريخ يرصد ما مرت به الامة الاسلامية من مآزيم وعرضت له من صنوف الاحتلال التتري والصليبي والاستعماري ومع هذا تجاوزت كل المحن بفضل الله ثم بفضل الايمان والفكر الذي يقودها ولهذا انبه المسؤولون في الاعلام الاسلامي الى ما يلي :

الغزو الفكري ان الغزو الفكري الذي تنظمه الفئات المعادية للإسلام بواسطة التنصير والشوعية واليهود في عائلنا الاسلامي هو السلاح الذي يمد اليه الاستعمار اليوم .. وقد ايقن ان المصادمات المسلحة لا تحدي امام تحقيق اهدافه بقدر جدوى التنصير والانتباس ومنها الزعم بتدخل الاديان - والاشارة من طرف خفي لخداع الشباب المسلم عبر رسائلهم المختلفة والتنظيمات السياسية التي اوجبت الاندية الثقافية والترفيهية والاختلاط بين الشباب والشابات وفي الوقت الذي يظلمون فيه البشر يعلنون انهم انشأوا جمعيات للرفق بالحيوان .. ويعلنون امام الشباب انهم لا يمانعون في انتهاك حرمت الله .. ومع هذا فان الاسلام ينتشر وتوسع دائرته من مطلق نصر الله لن يضره، وعلى الاعلام الاسلامي تخليص الطفولة البرية من مدارس ما يسمى بالتبشير لان الطفل المسلم سيفقد شخصيته وتذوق فطرته امام التقليد والمخالطة واقتباس العادات وقد اثرت هذه المدارس في الياقعين من شباب المسلمين .. ومن مدارس التبشير الى التوسع الاعلامي في زرع المذاهب الضالة كالمناداة بفصل الدين عن الدولة .. وهذا يبعد البلبلة والخذاع والشك والاضطراب في العقيدة ومن ثم في المفاهيم والقيم لدى الانسان



من المعروف ان الاسلام دين الحضارة والتقدم وهو اساس فطري وعقلي يتسع لرؤية الماضي واشراقة المستقبل والانسان المسلم مؤهل للقيام بالدور الحضاري نفسيا واخلاقيا لتحمل المسؤولية .. وينظم هذه العملية العقيدة والثقافة والزمان والمكان .. وهذه العناصر تتفاعل ساعية الى التوازن ليعطي كل عنصر قدره في المرحلة التاريخية والعقيدة وحدها بلا عمل اسقاط هام في البناء الاجتماعي .. حين جاء قوم الى رسول الله واعلن احدهم انه جاء بصوم ولا يطر .. واعلن الثاني انه لا يتزوج النساء .. واعلن الثالث انه يصلي ولا يتام .. اجابهم الرسول الكريم بانه يصلي ويتام ويصوم ويفطر .. ويتزوج النساء .. وقال من رغب عن



عن السينما العالمية والشخصية العربية

وشهر زاد واليالي العربية وعلي بابا والاربعين حرامي واغنية شهر زاد وسندباد البحار والامر الذي كان لصا وعلاء الدين ومصباحه السحري وابن علي بابا ولس دمشق ومغامرات حاجي بابا ورحلة السندباد السابعة وعجائب علاء الدين ومفقود في الحريم والجارية واغنية الصحراء وجب في مراكش وعريس الرمال والشيخ وابن الشيخ وخليفة الشيخ والعرب والهجمي والملك ريشارد والصليبيين وبنيت الباشا وغيرها من مئات الافلام التي قامت على تشويه صورة الشخصية العربية، وتقديسها في اطار من التنصير وتجارة الرقيق والحريم والعبيد والانتفاع وراء العرائش .. فالعرب في هذه الافلام - كما يقول مؤلف الكتاب - شهواتيون شرهون، تمثل ثروتهم امانة للحضارة الحقيقية، خاصة بعد تفجير الصراع العربي الاسرائيلي ويزود دور البترول كسلاح استراتيجي في ايدي العرب من اجل مناصرة القضايا العربية ..

والكتاب الفني بمادته واحصائياته ودراساته .. يقدم دعوة حارة مخلصه من اجل الاهتمام بالسينما كسلاح في ايدي العرب يعرضون من خلاله قضاياهم من خلال رؤيتهم وعقيدتهم [البيقة ص ١٧]

اقرا في هذه الايام كتابا جديدا متميزا عن الشخصية العربية في السينما العالمية من تأليف الناقد السينمائي احمد رافت بيهج ومن مطبوعات نادي القاهرة للسينما .. والكتاب يملن عن مواجهة جادة - اتت اوتها - لموقف السينما العالمية من التاريخ العربي والشخصية العربية، فهي بدلا من ان تساعد على خلق جو من التفاهم بين العرب والغرب، تؤكد انها لا تستطع ان تتلقى بالامال العربية خاصة والانسانية عامة، بل انها زرعت الشك والخوف بدلا من غرس روح التعاون والتفاهم بين مختلف الاجناس والشعوب، وكان صدامها التنصير والتشويه والتزييف والسخرية وتزييف الحقائق .. ويشير الكتاب الى انه مجرد بداية محاولة للتعريف بالافلام العالمية التي صورت الشخصية العربية منذ نهاية القرن التاسع عشر حتى الان .. وكان منطلقها الاساسي الانتماء الى بلدان لها اهدافها السياسية والاستعمارية وكان خلفها السينمائي اليهودي بكل قوته وتغلظه في مجالات صناعة الفيلم .. فالتقت المصالح اليهودية واليهودية على تشويه صورة التاريخ العربي والشخصية العربية .. من خلال عديد من الافلام التي استوتحت اجراء [البيقة ص ١٧]



قطر تستضيف معسكر الكمبيوتر للصغار



الدوحة - اليوم - يوسف الحرسي: تقرر أن تستضيف دولة قطر معسكر الكمبيوتر للصغار بلجنة العلوم ببول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك في يوليو القادم حيث تم تكليف النادي العلمي القطري بإعداد اللائحة الخاصة بالرحلات العلمية بدول مجلس التعاون ورفقها إلى الأمانة العامة لمجلس التعاون لإقرارها وتعميمها على الدول الأعضاء تمهيدا للعمل بها عند تنفيذ الرحلات القادمة.

وقد علمت « اليوم » بأن ذلك جاء في ختام أعمال اللجنة العلمية للشباب في مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي عقدت مؤخرا في المنامة وحضرها عن دولة قطر وفد برئاسة الدكتور إبراهيم صالح النعيمي رئيس مجلس إدارة النادي العلمي وعضوية عبدالعزيز السيد أمين عام النادي ويوسف محمد غنم الكواري الأمين العام المساعد.

وقد صرح مصدر مسؤول - « اليوم » بأن اللجنة قد اقرت البرنامج والأنشطة العلمية للشباب دول المجلس خلال العام القادم. وهي القيام برحلة استطلاعية للبلدين إلى دول الخليجية حيث تتشارك كل دولة ببلدين من البلدين وأقامة دورة تدريبية للمتقولين في الكمبيوتر في سلطنة عمان خلال يونيو القادم وأقامة المعرض الثالث لانتاج الأندية العلمية بدول المجلس في دولة الإمارات العربية المتحدة خلال سبتمبر القادم والقيام بالرحلة العلمية الثانية في دولة الإمارات العربية خلال نفس الشهر وعقد دورة تدريبية

الاهاء تودع احد علمائها الأفاضل

في يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٣/٢٨ ربه فضيلة الشيخ عبداللطيف بن عبيد الله العبد اللطيف أحد علماء الأفاضل الأفاضل كان رحمه الله متقنيا في العلوم الإسلامية وعلوم اللغة ضليعا في الشريعة افاض في سلك القضاء ما يزيد عن الأربعين عاما فقد عين بمكة الجليل عام ١٣٥٨هـ ثم تولى القضاء في المحكمة الشرعية بالمطائف في ١٣٧٧/٥/١هـ ثم انتقل إلى الإحصاء فتولى القضاء في محكمة الجفر عام ١٣٨٢هـ وفي عام ١٣٨٦هـ انتقل إلى محكمة مدينة العيون بالإحصاء ثم عين رئيسا بمحكمة الميزن الكبرى في عام ١٣٩١هـ ومكث في هذا المنصب إلى أن تقاعد عن العمل في عام ١٤٠١هـ.

تعلم رحمه الله على يد علماء اجلاء من أسرته ومن المشايخ الأفاضل بالإحصاء منهم فضيلة الشيخ عبدالعزيز العلي والشيخ محمد بن حسين العريش والشيخ احمد علي العريش وغيرهم.

عرف عنه سرعة الحفظ والهمم وكان اديبا وشاعرا من شعره هذه القصيدة التي تتميز بحسن التصوير وروعة التعبير قالها ردا على تهنئة بحث بها اليه الشيخ عبدالرحمن بن عبيد الله العبد الرحمن من محكمة الجفر بمكة المكرمة:

بعض فناء لفظ غلبة العصر ومن فناء بولص من كان في حجر اسير العيون النبل راف لحصا

على منح الضيق للعب العزري لعل يسلف الفاني لنداء

المت بما قد كنت ارجوه في دغري إلى أن قال مخاطبا الشيخ عبدالرحمن العبد الرحمن:

ألا ايها الخل الولي بحث في تشويع بالبريد في النكبة التي تبدلت منها مركز الحكم بالجفر إلى بلدة دغري العيون التي بها ترى كل عين من يتفهمها تجري احاطت بها الجبل مخففة الربى طلب ملهي في مرابعها الفخر فظننا ان ايده من رصفه يصير عنها الدود في النظم والتثر ومن مرثية لفضيلة الشيخ أبي بكر الملا:

هذا البدر في سما الإحصاء قد موى من مساه في النماء ما-المحور به الخلاقتهدي قد توارى في بطن الفبراء بالقوسى الم خبط عظيم وبلاء اعظم به من بلاء

مقار جديد يقى من القرحة المعوية

تقول الإحصائيات أن هناك أكثر من مليون ونصف المليون فرد يعانون من التهاب المفاصل الروماتيزم في بريطانيا وحدها. وأن حوالي ثلثهم يصلون فيما بعد بالقرحة المعوية بسبب تعاطيهم العقاقير المسكنة للألم من فئة الأسبرين ومشتقاته. ولكن عقارا جديدا ظهر مؤخرا يقى من القرحة اذا تعاطاه المصاب بالتهاب المفاصل أو جنىب العقاقير المسكنة.

يعرف الأسبرين والعقاقير المشابهة له بالعقاقير المسببة للتهاب من غير مركبات الاسترئوك وبتنكص عملها في كبح الفراز الهرمونيات ذات المفعول الملح المسمى (بروستاغلندين) التي متى زابت تسببها عن الحد سببت التهاب والتورم الذي يميز المفاصل الروماتيزمية ولكن هذه العقاقير لانسف تكبح أيضا الفراز بروتستاجلندين في جدار المعدة.

وهذه المرة ضرورة لوقاية جدار المعدة من اثر حمض كلور الماء والتهابات الهضمية التي تفرز في المعدة لتمام عملية الهضم. لهذا السبب تتعرض نسبة كبيرة من المصابين بالتهاب المفاصل المزمن الذين يتعاطون الأسبرين ومشتقاته لتخفيف الآلام والتهاب يتعرضون للقرحة المعوية.

السعادة سر من أسرار الوجود

لذا لم يكن جميعنا ويمكن أن يكون لهذا السؤال مثل الإجابات بل قد تكون له اجابات بعدد البشر فما يسعد انسان ما قد لا يثير أي شعور بالفرح لدى الآخر والسعادة عموما.. هي ذلك الشعور الجليل الذي يفيض الإنسان حال وصوله إلى ما ابتغاه وهي امر نسبي وليس هناك معيار مطلق له.. وقد يكون من الصعب أن نسال انسانا ما هل انت سعيد أو لا.. إنما أيضا مسألة وقتية تختلف باختلاف الظروف الاجتماعية والثقافية والاقتصادية التي يمر بها الفرد. وقد تعيش السعادة لفترات طويلة وقد لا تشعر بها إلا للحظات معدودة فعلا يقول الفيلسوف الفرنسي نيكولاي بوغارت أنه لم يهنا في حياته سوى ستة أيام فقط بينما تقول الكتبة هيلين كير المصنفة بالحلم والبنم والعنى أنها تمتعت بالحياة دائما وتقول لا شيء يعطيك الراحة والسعادة سوى ذاتك.

ويرى علماء النفس أن الشعور بالسعادة يعتمد على عدة عوامل منها الإحساس السعيد في الأسرة التي نشأ فيها الإنسان وتكوينه النفسي والمفردة الوجدانية والعقلية والتطلعات والشخصية والقدرة على التوفيق بين هذه التطلعات والإنجازات المتحققة للشخص والمجتمع.

كل هذه العوامل تتداخل مع بعضها لتكون في النهاية نظرة الإنسان لما يحققه في الحياة فإذا كانت مغلبية تتوافق مع ما يريجه وكيفية الإحباطات التي يعطها قلبه يسبحر بأنه يحقق شيئا وبغالبنا يشعر بالسعادة.

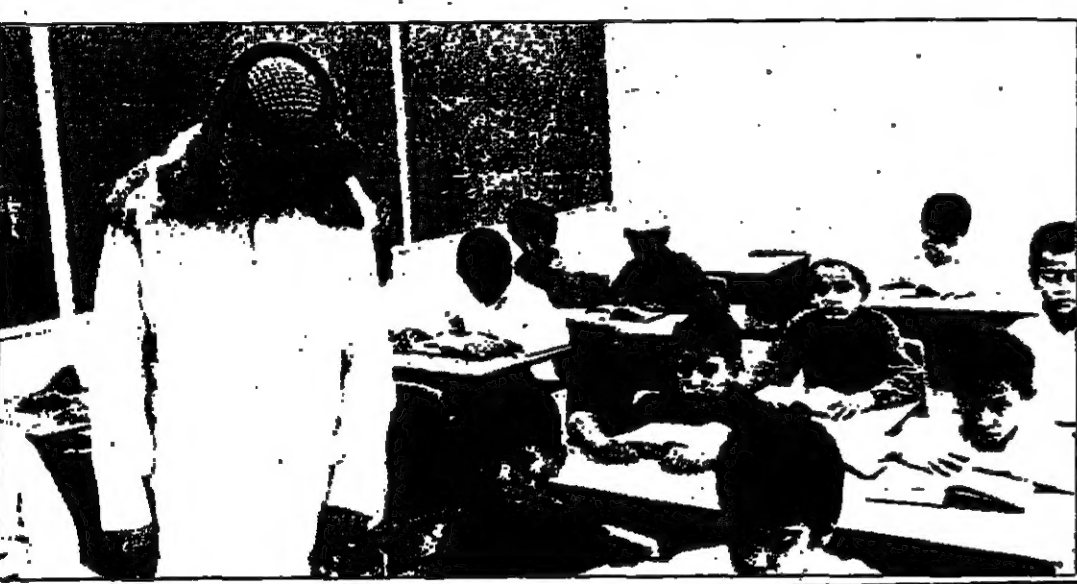
للجنة أن تكون البرامج والأنشطة العلمية لعام ١٩٩٠ على النحو التالي:

- القيام بالعرض الرابع لانتاج اندية العلوم بدول المجلس بدولة البحرين خلال شهر سبتمبر وتنظيم رحلة استطلاعية خارجية للشباب خلال الصيف تقوم المملكة العربية السعودية بالإعداد والتنسيق لها على غلب ندوة لسووي الأندية والمراكز العلمية بدول المجلس في الدولة.

للمعلمين في دولة الكويت خلال شهر ديسمبر من العام القادم.

ويتم تنظيم رحلة لشباب الأندية والمراكز العلمية بدول المجلس إلى المملكة الأردنية والرحلة تهدف إلى دراسة البيئة وسوف تشارك كل دولة بوفد من ٣ إلى ٥ أعضاء وتبدأ في يوليو القادم كما أوصت اللجنة بإجراء اتصالات مع المسؤولين عن الشباب في كل من دولة الإمارات العربية المتحدة وسلطنة عمان

لقاءات للمدرسين الجامعيين غير المؤهلين تربوياً



الرياض - محمد الجبجي: تقوم وزارة المعارف بعقد لقاءات للمدرسين الجامعيين غير المؤهلين تربوياً للتدريس بالمرحلة الابتدائية وقد طلبت الوزارة من عدد من المناطق التعليمية تنفيذ تلك اللقاءات استمراراً لما قامت به الوزارة في العام الماضي على أن تزود الإدارات العامة للتوجيه التربوي والتدريب بتقرير شامل عما تم في هذه اللقاءات ومبررات المنطقة حول سبل تطويرها وتقرير مستقل عن كل واحد منهم بتهئية الفصل الدراسي الأول من هذا العام ١٤٠٩هـ وكذلك بتهئية الفصل الدراسي الثاني.

وسيقوم مسؤول التدريب بمنطقة التعليم بالتنسيق مع الموجهين التربويين بتنفيذ اللقاءات واعاد التقارير النهائية وراي

هيئة الاغاثة الإسلامية تفتتح مركزاً للتدريب المهني بكينيا

جدة - واس: افتتحت هيئة الاغاثة الإسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الإسلامي مؤخراً اول مركز اسلامي للتدريب المهني في كينيا.

وقد قامت الهيئة بتأمين المعدات والآلات اللازمة لإقسام المركز الثلاثة وهي قسم الخياطة والحياطة كما ستقوم الهيئة بالإشراف وتدريب طلبة المركز. وهذا يدعم مراكز الأيتام والمدارس التي تقوم بتعليم الفلانة المسلمين في كينيا التي جانب قيامها بعدة جفة ابر لتوفير الغذاء هناك.

مديرية الجمعية النسائية الكويتية - اليوم

لجنة ناري مرضى السرطان تهرف إلى مساعدة المرضى في النواحي النفسية والاجتماعية والمادية

الكويت من موفد اليوم - عبدالرحمن الرخمي: لقت رئيسة الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية الكويتية السيدة/ لولوة عبدالوهاب عيسى القطامي ان الجمعية تضم أكثر من عشرة لجان من بينها لجنة ناري مرضى السرطان.

أقامت حلقات ارشادية وتوجيهية للمرضى بصورة اجتماعية منتظمة ودائمة والتنسيق مع المختصين بذلك وهذا له اثر ايجابي بلا شك من الناحية الصحية في متابعة العلاج. المساعدة في القضاء على شعورهم بعزلة.

المساعدة والمساهمة في الإبحاث العلمية في إطار أداء السرطان. تحضير نشرة دورية متخصصة بمرض السرطان وطرق مكافحته. نشر الوعي الصحي بين المواطنين بآفة السرطان والمخاطر المترتبة للوقاية من المرض وأجراء الفحوصات الطبية اللازمة المبكرة.

أقامت حفلات ترفيهية ومسابقات للمرضى لشغل أوقات فراغهم. أعدت مكتبة بالقناري وتزويدها بكتب للنسائية.

أقامت الأنشطة الاجتماعية والتربوية والثقافية والرياضية بهدف تعزيز صندوق السرطان.

تخصيص مبلغ معينة لتوفير بعض الأجهزة الطبية التحويلية التي يحتاجها المرضى مثل جهاز المساعدة في الكلام والكراشي المتحركة والإطراف

افتتاح ندوة استخدام الحاسب الآلي في المكتبات

الرياض - واس: افتتح وكيل الحرس الوطني للشؤون الفنية وعضو مجلس إدارة مكتبة الملك عبدالعزيز العامة عبدالرحمن بن إبراهيم ابوجعيد أمس ندوة استخدام الحاسب الآلي في المكتبات ومراكز المعلومات السعودية وذلك بقاعة المحاضرات بنادي ضباط الحرس الوطني بالرياض وتستمر لمدة يومين.

وقد بدأت الندوة التي تنظمها مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض باي من الذكر الحكيم. ثم القى وكيل الحرس الوطني للشؤون الفنية ابوجعيد كلمة أوضح فيها أن ما تنظمه مكتبة الملك عبدالعزيز العامة من ندوات وفعاليات هو دليل واضح على اهتمام صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وفي العهد وثقل رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بالعلم والعلماء والباحثين ومطالبي المعرفة.

اشتر بطاقة تخفف اربعة اطفال



دعا صندوق رعاية الطفولة التابع للأمم المتحدة (يونيسيف) إلى العمل على إنقاذ أطفال من المرض والجوع. وقال أن الإسهام بقرض ضئيل كثره بطاقة معدنية تصدرها المنطقة قد ينقذ مايقرب من أربعة اطفال من الموت.

وجاء في بيان أصدرته اليونيسيف أول أمس الاثنين وتشرته الوكالة الوطنية للأعلام وهي الوكالة الرسمية في لبنان « هل أدركت وسائل الإعلام كافة أن ٣٨٠.٠٠٠ طفل يموتون أسبوعياً في مختلف أنحاء العالم بسبب أمراض يمكن تفاديها عبر إجراءات بسيطة مثل التطعيم ومعالجة الجفاف عن طريق الفم.

الصيدليات التابعة لهذه الدوائر

- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٢٢١٠٠
- الدمام صيدلية مها شارع العمادة هاتف ٨٢٨٦٠٤
- الدمام صيدلية الحياة شارع العمادة هاتف ٨٢٣٠٨٨١
- الدمام صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٧٤٠٤
- الخبر صيدلية المنصور شارع الأمير بندر هاتف ٨٢٤٢٨٨
- سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
- القطيف صيدلية آل بطي الدحل المحود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
- الأحساء صيدلية الحكمة هاتف ٨٢٤٩٧٧
- الأحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٨٧٧٢١٦
- الدمام صيدلية عثمان العكس شارع الملك هاتف ٨٢٣٠٨٦
- سيهات صيدلية الخليج شارع العام هاتف ٨٥٦١٦٦٤
- القطيف صيدلية الزهراء شارع الخليفة عمر هاتف ٨٥٥٢٧٤٨
- القنفذة صيدلية القنفذة شارع مكة المكرمة هاتف ٨٢٧٦١٥
- القنفذة صيدلية سعد الدين شارع مكة المكرمة هاتف ٨٢٥٣٦٧
- بلقي صيدلية الزهراء شارع الملك خالد هاتف ٥٦٦٣٨٦
- ربيعة صيدلية الهبل شارع الملك
- الخبر صيدلية سعد الدين العنقرية هاتف ٨٢٤٩٠٥٣
- الخبر صيدلية الجاسرة هاتف ٨٨٢٠٧٨
- الجبيل صيدلية الخنيزي شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢
- الجبيل صيدلية برج الجبيل شارع جدة هاتف ٣٦١٦٠٢
- صقوى صيدلية العباس شارع الملك خالد
- حفر الباطن صيدلية الرشيد شارع الإدارة هاتف ٧٢٢٢٣٥
- الهوف صيدلية النجاشي شارع الملك خالد هاتف ٨٢٦٢٠٧
- العزيز صيدلية الحريش شارع الرياض

٥ - متشابهة - متشابهة

٦ - من الصلوات الخمس (معكوسة) - باع

٧ - شركة بترول عالمية - ٧٠

٨ - متشابهة

٩ - من الصلوات الخمس

١٠ - جدتها (السما) - واسع

١١ - غير (معكوسة) - مرض

١٢ - ضدي (معكوسة) - هيب

١٣ - (مبتعرة)

١٤ - جامعة تونسية

دورة تدريبية في الخدع الالكترونية التلفزيونية

تدريب الخبير الأمريكي في مجال الخدع الالكترونية والذي عمل لسنوات عديدة في مجال الإخراج في محطات التلفزيون الأمريكية كما عمل استاذاً في مدرسة الخدع الالكترونية في الجامعات الأمريكية.

يمكن استخدام هذه الخدع على الهواء مباشرة لتقديم شكلا جديدا لعملية الربط بين فقرات البرنامج اليومي.

محطات التلفزيون في دول الخليج العربية وبيع عدهم حوالي ٢٥ متربيا من بينهم ١٢ متربيا من تلفزيون الإمارات وجميعهم من العاملين في مجالات الإخراج والمونتاج الإلكتروني والعاملين في مجال الفيديو. ويقوم بتدريب في هذه الدورة جيسس وشارك في الدورة دارسون من

الكلمات الممت في اطرفة

١ - اقفا:

٢ - من الصلوات الخمس

٣ - طوى - مادة قاتلة

٤ - من الصلوات الخمس

٥ - متشابهة

٦ - وجع (معكوسة)

٧ - متشابهان

٨ - حقق من اجزاء السنة

٩ - كرى (مبتعرة) - من

١٠ - اقشعة (معكوسة)

الممثلة المغربية زكية الطاهري

الغريون لا يفوقوننا في شيء فكفى احتقاراً للذات

امرأة ممثلة أم ممثلة امرأة ؟
- التفرقة الجنسية غير واردة
عندي أثناء العمل وكل ما
هناك انني اتقنص ادواري
بالحسب انثوي لا غير.
● عندما اقتنصت هذا
الميدان هل وجدت سهلاً ؟
- بالعكس كان صعباً وأول
الصعوبات هي فرض الذات
وعدم التنازل فليست كل
الأخلاق سامية وهو نفس
الشيء الذي صادفني في
أوروبا.
● كيف تتعاملين مع
الشخصية ؟
- أبداً بدراساتها على المستوى
الداخلي حتى اذا ادرجت
تركيبها الذاتية وضعت لها
ملاحمها ورسمتها بصورة
نهائية ثم اتصرف فيها فيما
بعد حسب ارادتي وأنا لا اقبل
من الشخصيات الا ما يتماشى
وعواظي وأحاسيسي.
● ما هو دورك كممثلة ؟
- ان اقدم صورة مشرقة عن
المراة.

ممثلة والدروس التي تلقيناها
اعتنيت كثيراً في تحقيق
الحلم.
● وانت في البداية هل
تضعين شروطاً للعمل ؟
- على مستوى المضامين لا
أشترط اي شيء الآن والا
لوجدت نفسي في الظل فكم هو
انتاجنا حتى اشترط !!!
● والدور هل يهمك ؟
- نعم فانا أحب دائماً ان اكون
بطلة وفاعلة في أحداث الفيلم.
● ونوعية الافلام ؟
- أحب الافلام السهلة التي
يفهمها الجميع.. أحب ايضاً
الافلام التاريخية لكن انجازها
ليس سهلاً فهي ضخمة
وتشترط ديكرات ضخمة
وأموالاً طائلة.
● كيف يبدو لك الفيلم
العربي عموماً ؟
- مشكلتها انها كثيرة
الجعجة وقليلة الطحن لم
تتخلص بعد من مسحة الكلام
الكثير الذي لا يدلع الا ان
الملل.
● أثناء العمل هل انت

المسلعة أسعى قدر الإمكان ان
يكون حضوري يحمل هويتي.
لم يحصل في اي انسلاخ وأنا
فخورة باسمي ونسبي
وأصلي.
● هل لمست فرقاً بين
المخرجين الأجانب والمخرجين
العرب ؟
- لدى المخرجين العرب
بإمكانتي ان اكون بطلة اما على
مستوى التعامل فحين العرب
لنا نفس الروح ونفس
المشاعر ونهم بعضنا من
الاشارة ولا أخفي انني وجدت
بعض الصعوبة مع المخرجين
العربيين.
● وأذكر كذلك بانهم لا
يتجاوزوننا على المستوى
الفني وبالتالي فليس هناك
اي مبرر للشعور بالتقصير او
احتقار الذات.
● هل انتهت زكية مساعدة
المخرج ؟
- نعم بعد تجربتي مع فريدة
بليزيت قررت وضع حد
لمساعدة المخرج فانا حلمي
وكل حلمي من الأول ان اصبح

تكتسب تجربة ثرية والطريف
ان لقاءها بالخريجة فريدة
بليزيت كان صدفة حيث كانت
هذه الاخيرة يباريس تبحث
عن فتاة مغربية مختصة في
التركيب واتصلت بزكية وفي
اعتقادها انها الفتاة التي
تبحث عنها حتى اذا التقت
بها حصل الاتفاق على ان تمثل
في فيلمها بلب السماء
مفتوح، الذي يمثل المغرب في
ايلم قرطاج السينمائية.
وفي لقاءنا مع زكية
الطاهري قلنا لها لماذا التزمت
على التجارب مع الغرب.
قلت..
- انا ليست في مطلقاً نية
تقرار في فرنسا بدليل
أعيش الآن في المغرب
وكل ما هناك انني اريد
التعلم في مدارس مختصة لا
توجد عندنا وفي فرنسا لم يكن
احد ينتظر ان اعطيه شيئاً
فانا التي ذهبت (لتأخذ)
وتتعلم) اما في الافلام التي
مثلتها هناك فقد حرصت على
ان اكون المغربية العربية

تونس - (اليوم) احمد عامر
زكية الطاهري ممثلة
مغربية تبلغ من العمر ٢٥
سنة بدأت رحلتها في عالم
السينما منذ عشر سنوات
حيث عملت مساعدة مخرج
مع سهيل بن بركة في فيلم
«أموك» سنة ١٩٧٩ وقد
وجدت كل العون من هذا
المخرج المغربي الكبير مما
حداها الى التحول الى باريس
والدراسة في الكونسرفاتوار
وكلية السينما بباريس وفي
نفس الوقت عملت مساعدة
مخرج في أكثر من فيلم فرنسي
مع كلود ليلوش وغيره وفي كل
فيلم كان المخرجون يقدّمونها
في ادوار صغيرة حتى جاءت
فرصتها عندما دعاهم المخرج
الآن كورنو لتمثل الى جانب
جيرار بيلريو وكاترين
دينوف في فيلم صور بمدينة
نقطة بالجانب التونسي
وعنوانه «سوساغلان».
تعاظمها مع الكبار جعلها

حين تشارك سينما العراق
في مهرجانات دولية

السلام الدمى

انها افلام الدمى.. هذه
المنتجات التي تخاطب العقول
البرية وتتميز فيهم الاحساس
بالجمال ونوايا المعرفة
الحياتية..
أي التربية المباشرة الى
جانب المدرسة والأسرة فقد
نذرت دائرة السينما والمسرح
مؤخراً أولى خطواتها على طريق
هذا التوجه.. باستحداثها
قسماً لتفقد الدمى ليكون هذا
القسم افقاً كنتائج سينمائية
عراقية وتجربة جديدة يجب ان
تخطو بقية عالية نحو ترسيخ
هذا الاسلوب في السينما
العراقية.
ومنذ اسابيع بدأت الفنانة
رضية التميمي بإخراج الفيلم
العراقي الجديد (الخيط)
والناجح (الخيط) لتشكل تجربة
جديدة مع الشاعر العراقي
الفنان كريم العراقي وترسيخ
اسلوب جديد سيأتي تجاوباً
كبيراً من جمهور التلاميذ
والأبناء في البيت والشارع
والمدرسة..

القاهرة الدولي للسينما الذي
سيقام للفترة من ٦ - ٤ تشرين
من هذا العام.
وسيسافر وفد اعلامي من
دائرة السينما برئاسة السيد
يوسف الصايغ والمخرج
عبدالهادي الراوي والفنانة ليل
محمد لحضور عروض المهرجان
الذي تشارك فيه دول عديدة من
أوروبا وأمريكا وآسيا وأفريقيا..
أضافة للافطار العربية.
وتلقتنا على هذا التوجه
السليم.. هو ضرورة الاستمرار
في مشاركة العراق في كل
المهرجانات الدولية للتعريف
بإمكانات وطاقت السينما
العراقية الى جانب التعريف
بدور السينما العراقية والفنانين
العراقيين في هذا الفن الذي
أصبح مؤشراً لا يقل أهمية عن
أي نافذة اعلامية تتعامل مع
الواقع ومعشياته.

بقدار - ذكريات محمد حسن
● ان مشاركة الفيلم الروائي
العراقي في المهرجانات
السينمائية الدولية تشكل
حضوراً فنياً وشكلاً أمام
عروض عالمية متميزة.. وفي هذا
الاتجاه نرى ان يكون الاختيار
للافلام المشاركة دقيقاً ويواكب
نقاط الضعف والقوة في حكم
المشاركين بالمهرجان هذا او ذاك
في مهرجان قرطاج السينمائية
الذي اقيم في تونس شارك
العراق بفيلم (اللعب) والبيت
وكان من اعضاء لجنة التحكيم
الدولية المخرج العراقي محمد
شكري جميل.. وقد اشادت
الصحافة التونسية والعربية
بهذين الفيلمين كونهما يعكسان
تجربة عراقية فنية وفكرية
 واجتماعية متميزة.
الفيلمان أعلاه.. سيشاركان
ايضاً في عروض مهرجان

عثمان أحمد ..
إن لم تكن معي فأنت ضدي

● لم أعد استغرب حدة الغضب التي أصبحت تتناب
المخرج بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة
والخروج باتهامات تخصني دون الغير بل لم ابلل لأن من
يدفعه لذلك ليس رايه او قناعاته بأنني لا اصالح ان اكتب
عنه فاذا يدفع به لالاف افراد يفترض فيهم انهم
أصحاب رسالة فن واي فن انه من المسرح لا الفن
والالاف الشديد ايضاً ان من يدفعه لان ينال دائماً مني
هم الذين انتظروا مني طويلاً ان اتناول اخبارهم
ونشاطاتهم بالكيفية التي يريدونها .. هم .. وعندما رفضت
هذا الاسلوب لانني اكتب حسب ما يملئني على الواجب
وجدت انهم يتشددون ويحاولون ايجاء الغير الساس بي
ليس كتابي فقط وإنما في المجالس التي تجمعهم .. ان
المخرج والالاف أصبح مسيراً وليس مخبراً ويكتب ما
يملئ عليه لا ما يملئ عليه ضميره كما انه أصبح يعيش في
حظيرة واحدة تجمعهم بين هم على اختلاف مع كل
الناس.

ان الموقف الذي أصبح ملازماً لهذا المخرج والذي
بناء من عقلية الآخرين أصبح موقفاً يتسم بالعداء
والحق والالاف انه لم يعد يفرق بين الصديق والعدو
وبين من يصدقه القول ومن يكتب عليه .

محطة :
في الوقت الذي كنا نكتب فيه عن عثمان احمد
ومحاولاته الموقفة في الاخراج في مسرحية سابقة (الدينا
حظوظ) وبعض المشاهد التمثيلية وايضاً عندما جأنا الى
مكتب جريدة اليوم حاملاً معه ومشاكله في جمعية ثقافة
وفنون جدة وقتنا له صدرنا ونلقنا بكل صراحة جزءاً
من معاناته كنا عنده حينذاك في قمة المسؤولية بل ومن
الحريين الذين لا يعرفون الكتب او المجلة بل انه ظل
يشكر ويشكر في صفحات اليوم الفني حتى ظننت ان هذا
المخرج خرج عن روح الصراحة ودخل في باب المجاملة .
ولكن ها نحن اليوم نرى ما هو عكس ما كان يقوله وان
كان يقينا ان كل محترى كلامه وردوده لا تخرج عن راي
شريك له في الفرع وامام هذه المواقف المتناقضة تترك
الامر لعلمان احمد محمد حتى يستطيع تدارك ما وقع
به ..

ورحم الله امراً عرف قدر نفسه ..
جميل محسن

ما ينقص السينما والمسرح في الوطن العربي



الوضعية يتصحيح مسارها في القيام بانتاج
أشرطة سينمائية ومسلسلات تلفزيونية تحارب
تلك الأفكار وتحكي بما قام به أبطال الاسلام
كانتصارهم في معركة أحد وغزوة بدر إضافة الى
الفتوحات التي قاموا بها .
اعتقد ومن خلال وجهة نظري الشخصية ان
الجميع يشارك في الرأي نفسه فلما اتبع هذا النهج
وتوزعت الاشرطة السينمائية ستحقق انتاجاً
سريعاً وبأعداد كبيرة لدى متعدي خشب
المسارح ودور السينما فهل نعمل بذلك أم نل
سهامتنا تطيش في كل حذب وصوب ؟
عبدالله حسين العبود



الطلق والموهل الرواية العربية الصالحة هو ما
ينقص السينما العربية كما تحدث بذلك المخرج
السينمائي المغربي بشاني في تصريح له
في «اليوم الفني» إضافة الى احتياج المسرح
والسينما للمال العربي من أصحاب الشركات
الخاصة والمؤسسات الأهلية كتشجيع للفن وانتاج
مما هو أفضل اذا ما استغل بالشكل المطلوب
والأسلوب المحب للفنوس اتباعه .
فالسینما لدينا عربياً من الخليج الى المحيط
تفتقر للعديد من الجوانب الهامة والمزايا المتعددة
الأهداف ولا فما المنع من تصوير أمجاد أبنائنا
وأجدادنا الماضية وتخليد عروبة الاسلام على هيئة
ما هو موجود لدينا من دخول بعض الأفكار

مشكلة حضارة الأطفال وتربيتهم لا تنتهي عندما
تصبح « الشقة من حق الزوجة » أو مجرد دخول
الخدمة للبيت .. وايضاً الامور لا تتصطب عندما
يصبح الرجل هو المسئول الأول والاخير دين
مشاركة غيره من النساء والخلل في أجهزة
المؤسسات العامة والخاصة ان يتوقف بشكل
تلقائي عندما تصبح المرأة هي المدير والمشرقة
والقائدة وتترتب لوجدها على هرم السلطة في هذه
المؤسسات .
والرأي السديد هو الانصاف في حق الرجل
والمرأة في ادارة شئون كل منهما كما يحتم الواجب
وليس تطيش السهام التي وكنتها كتبت في النفس
قديماً والأخذ بآثارها حديثاً .. واذا كان الاستغلال

الحديث عن المسرح العربي لا يزال مستمراً
رغم ما توصلت اليه بعض الدول العربية من انتاج
روائع الأعمال وأشرطة السينما ولكن من الملاحظ
انه قد غزت في الآونة الأخيرة شاشات السينما
والتلفزيون في عالمنا العربي موجة جديدة من
الافلام والمسلسلات والأعمال الدرامية التي تعالج
بشكل أو بآخر أوضاع المرأة العربية وبالطبع فان
اقتحام المرأة لهذا العالم بشقيه السينمائي
والتلفزيوني يمثل إضافة مهمة بعدما عاش طوال
سنوات في مرحلة المراهقة في المكان مما أدخل
السام والمال الى المشاهد الذي لم يعد يرى جديداً
في الكثير من الأعمال السينمائية والتلفزيونية التي
انتجت وعرضت على الشاشتين في الآونة
الاخيرة ..

لكن من الملاحظ ان جميع تلك العروض
والمشاهد باختلافها لم ترق بالفكرة ونضوج
المسألة التي تحتم على الفنان والفنانة ادراكها
بالوعي ومنطق الضمير بانتشال واجتثاث بقايا
الأثر من أزماتها الأسرية منها والزوجية من
الجانب الآخر مما يدور في مجتمعاتنا العربية
والتي أصبحت من عمق جذورها تربية نسمعها
في كل يوم .
لان كل الأعمال عدت الى التطرف في عرض
وجهات النظر واختيار النقيض لما هو سائد من
أفكار وممارسات وأراء حول وضع المجتمع العربي
بشكل عام حيث التركيز على القشور وترك
الجوهر .
واذا كنا قد توافق سيدات السينما والتلفزيون
من حيث المبدأ العملي بأن الظل كامن في تطبيق
القوانين والشرائع المتعلقة بوضع المرأة في
المجتمع إلا أننا نعارضهن للتنازل التي يعملن على
تكريسها من خلال ما يقدمته من أعمال مسرحية
وسينمائية وتلفزيونية .. فمشكلة الطلاق مثلا لا
تحل عندما نطلي الحق للمرأة بأن يباح لها
الانفصال عن زوجها لأي سبب تراه .. وكذلك

رابح وجارالله .. في تحية للبطل



رابح صقر



الجار الله

فها هو الكاتب الفناي عبدالله
الجارالله يكتب أغنية خاصة
لمهرق الأبطال يحييهم
وجماهيرهم بها، واستجاب لها
الصوت والمحن الشاب رابح
صقر الذي سيقوم خلال أيام
بتسجيلها في الكويت بالكامنة
وصوته.

الرياض - محمد الجيحي..
ترك الانتاج البطولي الكبير
لنادي الاتفاق السعودي
بتحقيقه فوز البطولة العربية
للمرة الثانية على الأندية
الأبطال.. ترك أثراً عظيماً في
قلوب أبناء المملكة، وفي غمرة
الفرح كان للفنانين تعبيرهم
وعلى طريقهم الخاصة..

دعوة للأخذ بأيدي الشباب



محمد الجيحي



عمر ومحمد شفيق ومحمد
المقبص وسامي احسان قد اخذ
الكبار فرصتهم وبقي ان تعطوا
الشباب القناعة بيسيرة وأوجه
دعوة الى الفنانين الكبار لدعم
العناصر الشابة بإعطائها
الفرصة من خلال الاطلاق او



بن عبدالحسن والامير محمد
العبدالله الفيصل وابراهيم
خفاجي لتقديم الكلمة الجيدة
لهذه الواهب وخصوصاً لما
لهؤلاء الشعراء من مكانة
مرموقة.
واقول للمحنيين امثال سراج

اذا كنا نقول ان الساحة
الفنانية السعودية لا تعرف
التميز بين الجيد من سواء
لكثرة تعدد الاصوات الفنانية
الا ان المتابع للحركة ومن لديه
تذوق او دراسة موسيقية
يستطيع ان يميز الفنان
الحقيقي من غيره فقد ظهر على
الساحة الفنانية لدينا عدد من
الاصوات منها على سبيل المثال
لا الحصر راشد الماجد وسعد
شهاب من الشرقية ومن
الوسطى الفنان الشاب محمد
الملا وعبدالله منصور ومحمد
الماجد من الغربية وعبدالله
الجباس هذه الاصوات من
يقف معها ومن يساندونها ؟ انها
دعوة لكل زملاء المهنة للوقوف
مع اولئك الفنانين كذلك كبار
الشعراء لدينا امثال الامير بدر

في محيط الصراحة :

● الفن في عالمنا العربي لنا معه وقفة .. اقول وبكل صراحة تظهر
علينا بين الحين والآخر تقامة وإسفاف ما وصلت اليه الافلام
العربية من فكرة بدون مضمون وفيلم بدون هدف .. حتى من مجرد
أسماء هذه الافلام نجد قمة التقامة « والضبط على حال
المشاهد » ! فهل نتنظر بعد ذلك ان نتأمل الارتقاء بالفن العربي في
المجال السينمائي !!

● قضية تلاعب أصحاب الاستديوهات في الاغاني .. فمثلاً هناك
الحان فلكلورية ذات ايقاع بطيء لا تصلح ان « تغيرك » الى
الحان ايقاعية سريعة !!

ما رأيكم ؟

● الصحافة الفنية في بلادنا تنقصها الحيادية !!

● تنتشد عن الحال هذا هو الحال !! حال الأغنية العربية وحال
الفن التمثيلي المحلي او فن المسرح العربي !
وحال الاغاني التي بدأت تظهر على الساحة الفنية !!
وهذا هو الحال !

● ناصر غلب اللطفاطي

في دائرة النقد

فيكتور هيجو معاصر الأريب الفرنسي الموهوب سنت بييت سنت ١٨٣٠ - ١٨٦٠ م



يخشى من كل شيء ويترقب الخطر في أي لحظة ..
والوحدة القاتلة جعلت في نفسه خوفا وهلعاً يتحدث بفرقه فاذا بنقسه تدوي وتلاشي ومضت الأيام وعاد ماريوس ليروي حماه ويحدثه حتى أقبل يحدثه عن ماض أخفائه يطلب منه الصفح والغفران قائلا :
كلبي وتزويري وبهتاني وجبني وبخاتي وجريمتي أسأل مضطرا إلى تجميد عصيري فطرقة أشطر فطرقة وإلى لفظها فطرقة مائة مرة والى وهل لي بعد أن أكون سعيدا ..
أما اعتراف جان فلجان لماريوس لم يحط من قدره ولا قيد انمله وربما يعود ذلك إلى نيرة الصدق والتوبة الخالصة التي كان يشعر بها ويمرور الأيام ضعف جان وأصبح منهوك القوى يردد في سريره وحوله ماريوس وكوزيت وكلا منهما يسبح بيدي جان فلجان ويبسمة وداع ونظرة متجهة إلى السماء بكل أمل ترغب بالصفح والتوبة يلفظ انفسه الأخيرة، ليسدل الستار على هذه الرواية غير أن الكثير من أمثاله ما زالوا يمتثلون أدوارهم على مسرح الحياة ويكلم جافير مقتولا ..

وصدرت جرائد محلية مفادها تكرار القبض على ما نعتوه بالقاتل واللص الهارب من القانون .. وكانت إحدى مدن الشمال الصغيرة مسرحا لنشاط رجل غريب أنثى ثراء فلحشا ومن تحريات رجال الأمن ثبت أنه جان فلجان الهارب من العدالة وبعثا حول البوليس أماطة اللثام عن مخبأ ومصدر الكنز الذي يغترب منه فلجان فقد عزم الرجل الصمت ولم يقهر بكلمة تثير لهم السبيل ولكن جافير لم يتركه يمضي لحاله فبدأ يتبعه في كل مكان إلى أن وجدوا جافير مقتولا ..

المراجع :

- ١ - موسوعة احمد أمين الأدبية
- ٢ - النقد الأدبي الحديث - د. محمد غنيمي هلال
- ٣ - النقد الأدبي - احمد أمين
- ٤ - الرؤساء - فيكتور هيجو - تعريب أميل خليل بييس

تخلو من هذه العيوب وهي حقا على قصورها أجود عمل نقدي تركه هيجو بينما هي أيضا أجود نقدياته وأوضحها وأقلها تحايلا وتظاهرا وأكثرها جدا وبالاختصار اعظمها وفيها يقصد هيجو ويصل إلى هدفه سريرا وبصراحة .. فهو يتسائل عن حق الناقد في أن يسأل الشاعر عن اختياره للموضوع الذي اختاره أو عن علاجه لهذا الموضوع بالكتابة التي ارتضاها ويذكر هذا الحق انكارا قاطعا ويقول في جملة المشهورة : هل العمل جيد أو رديء ، هذه هي المهمة الوحيدة للنقد ويقصد بذلك النقد الذاتي وليس الموضوعي وهذه الجملة التي سبقت تقنع كل من عاصرا جديدا وهي واحدة من أخطر النقصات النقدية وهيجو متمسك بها يرددتها وهو يري ما يقول وكأنه يوجه بذلك لطمه للكلاسيكية ..
ولقد أعطى هيجو قطعة من أدب الأساليب الثورية رغبة منه في أن يكون شعره كالدوية الأسبانية نصفها شرقي ونصفها من القرون الوسطى ثم يحتكم المقدمة اختصارا سريرا بكلمات عن الكتاب نفسه وهذا اللبدا الذي أطلقه هيجو غير صحيح على الإطلاق فهو مبدأ شأن كل المبادئ العامة التي تطلق دون وعي لانه يقصد أن الموضوعات جميعا متساوية في الجودة والصلاحية وزعمه أن هناك شاعر رديء وآخر جيد فانه بذلك يجبر الشاعر إلى تجارب فاشلة ضارة ولكن للكثيرين لا يؤمنون بهذا المبدأ المتطرف الضار وهو دفاعي أكثر من كونه هيجو فهو صد لا كانت الكلاسيكية تقوم به وما كانت تعتقد ، من نظرية الأنواع وما تقبله من قصر الاهتمام على تعرف الذوق وعدم العناية بتعريف العمل الأدبي ذاته وحظه من الجودة والسمعة .. وبعد نيزار زعيم الكلاسيكية أكبر خصم لفكتور هيجو

٤ - فيكتور هيجو معيد الدراما الرومانتيكية :
ظهرت الدراما الرومانتيكية على انقاض المساء القديمة وهي موت الكلاسيكية أو اختفاؤها إلى حد ما ولقد طبق الأدبي الفرنسي فيكتور هيجو الدراما الرومانتيكية في مقدمة مسرحيته كروميول وفي هذه المقدمة يتخذ هيجو شكسبير قدوة له في اختلاط الجد بالسخرية ويتعاقب الضحك والبكاء ويتم تحديد المساء والمهابة في مفهومها القديم وكل منها يحاكي الحياة ، والبطل والبطلة يظهر غريبا عن مجتمعه وينتهي مشروعا بالاضطراب واشهر الدرامات الرومانتيكية التي لا تزال ذات قيمة فنية هي مسرحية (روي بلاس) لفكتور هيجو يحدد فيها الدعوة إلى الرومانتيكية ، وأحداثها تدور في اسبانيا في أواخر القرن السابع عشر .
٥ - الرؤساء لفكتور هيجو :
الرؤساء هذه الرواية يدور محورها على اليأس والشقاء في هذه الحياة بكل صورة إذ أن النظر إلى الفقر والعوز بالنسبة للإنسان لا يقتصر على زمان بعينه أو مكان بعينه لانه الامة التي تحطم النفوس وتقتله .. (وجان فلجان) يمثل هذه الرواية قدم مدينة « ويني » سنة ١٨١٥م فقيرا معوزا خارجا من سجنه الذي دام فيه عشرين عاما .. دفعه الجوع واليأس إلى أن تمتد يده إلى أرغفة خبز ليستك بها جوعه ولكنه في كل وقت يجب أن تأخذ العدالة مجراها فما هو يقع في غياهب السجن جزاء صنيعه وحتى بعد أن خرج ليبحث عن عمل عفيف في بلدة أخرى يقضي فيها بقية عمره ولكن لم يتركه اللقي يفسر فرغان ما أعترضه الضابط جافير والذي كان يحقد عليه ويطلب سره فاللؤس رديف (جان) حتى عندما غير اسمه من جان فلجان إلى (مادلين) ويحبه الكثير ممن احتكوا به إلا أنه سرعان ما يعود إلى السجن ويذبح امره بين الناس ويتخلى عنه من أحسن اليهم وأثرا على جافير قدرته وكفاته ..

٦ - فيكتور هيجو معاصر الأريب الفرنسي الموهوب سنت بييت سنت ١٨٣٠ - ١٨٦٠ م

١ - ترجمة :
فيكتور هيجو ذلك الأدبي الفرنسي الذي لمع في دنيا الأدب العالمي واشتهر من خلال مؤلفاته ترجمتها الأدبي المصري حافظ إبراهيم ، ثم بعد ذلك عربت من الكثير من العرب فتجسدت هذه القصة في الأذهان . ويتميز فيكتور هيجو أدبي فرنسا العظيم بطبع أبيض ما يكون من الروح النقدية ولكن عبقريته كانت عظيمة قوية غلابية ولذلك نجد أن طبعه في تمارك دائم مع عبقريته ولكنه استطاع أن يتقدم نقدا جريلا قويا في المرحلة الأولى من حياته تمثلت في مقدمته لكروميول والشراقيات أما إذا تقلب طبعه وهزمت عبقريته فلنجدنا نجد منه النقد الفاسد أو الرديء الذي لا يزيد عن كونه غيرة وحقد لا أكثر ومن أمثلة ذلك مقدمته في كتاب « ولیم شكسبير » ونلاحظ أيضا أن كتابه هذا « شكسبير » يحتوي على أشياء طريفة وروح رومانتيكية ومعناها : هي تحطيم القواعد والقوانين والتصديقات التي وضعتها الكلاسيكية وضيق بها على الأدب وانطاس الأدباء وعدم الاحتكام إلى الذوق الشاعر والعاطفة والوحي والأهلام الذاتي والغنى بالنفس الإنسانية والتحرر من المبادئ وفي نقد فيكتور هيجو لكتاب شكسبير نجد أنه ليس له شيء من النقد الحق ، بل تقاريط خطابية لمختلف الأشياء - ثم أنه قد لجأ إلى إفساده بما كان يحمله من البغض لانجلترا والكثرة لها وقد أخذ الحقد عليه كل مشاعره فاندفع في وصف خيالي لا أساس له من الحقيقة مع أنه من المفروض على الناقد التخلص من أضغاثه وحقد له لكي يستطيع أن يحكم أحكاما صائبة خصوصا في مجال الأدب لانه أمانة تتوارث فيها بعد .. ولقد كان هيجو كاتباً لا بأس به في السابعة عشرة من عمره فاذا ما تقدمت به السن وجدناه يكتب مقالات من سكوت وفولتير وبيرون وغيرهم وجدنا فيه قدرا كبيرا من النقد الجيد .
٢ - عمله :

في مقدمة كتاب كروميول : ويرغم أن هيجو متظاهر أنه لا يدافع عن نفسه ويدعي أن الصراع بين الكلاسيكية والرومانتيكية قد انتهى إلا أنه في الحقيقة يجد هذا الصراع مرة أخرى وكلمة « فن » هي موضوع لصراع وفي هذه المقدمة يمسك هيجو نظرية في الشعر ويكرر التنبؤ لها يضع مرات وهي أن الشعر والإنسان متلازمان في الصور الأولى البدائية جنبا إلى جنب إلى ما هناك من أقوال لا جديد فيها والتي كانت تردت في القرنين السابع عشر والثامن عشر والتي لا تخسر عن دائرة الكلاسيكية في حقيقتها وإن قلها هيجو بلهجة الخاصة به ويتنبئ به الأمر إلى الشعر القصصي فالفناني ثم الدراما أو الشعر التمثيلي .. ويتكلم قدرا كبيرا من شكسبير ووحدة الزمان والمكان ويسخر من سخاوتها .. وملاحظات أخرى جيدة عن الذوق الخاطيء قديما وحديثا ومعارضة على أساس من الصحة للنقد القائم على القاعدة والنوع وعلى الإخطاء والمحسن .

وهذه المقدمة كانت ولا تزال على قدر كبير من الأهمية ويمكننا أن نتصور ما كان لها من تأثير عظيم كالخطاب الموجه للجمهور والشعب ولكن يعيدنا الطول وحاجتها إلى المنهج الصحيح أما ادعائه بأنه لا يدافع عن نفسه - كما أسلفنا - خطأ .. إذ أن الدفاع عن النفس امر طبيعي ومغروب فيه فلم يصنع موقف عدم المبالاة وأيضا الدفاع عن الرومانتيكية بطبيعي ومغروب فيه ومستحب أيضا ولكن لم هذا التظاهر ؟؟
٣ - عمله الآخر :
مقدمة كتابه للشراقيات :



بقلم الدكتور علي عبد الله الدفاع

صاحب كتاب معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع : البكري

هو عبد الله بن أبي مصعب عبد العزيز بن أبي يزيد محمد بن أبيب بن عمرو البكري الاندلسي ، ويكنى بأبي عبيد ، ويجمع نسبته إلى أبي بكر الصديق رضي الله عنه . لا نعرف بالضبط متى ولد ، ولكن المتفق عليه بين المؤرخين للعلم أنه ولد بمدينة شلشيط وتبرع وتلقى تعليمه بمدينة قرطبة ، وانتقل من قرطبة إلى مدينة حيث حظي فيها بحب أميرها محمد بن منمن ، وقضى آخر أيام حياته بمدينة اشبيلية حيث توفي هناك سنة ٤٨٧ هجرية عن عمر يناهز الثمانين عاما تقريبا .
مكث أبو عبيد البكري حوالي خمس وعشرين سنة في مدينة اشبيلية التي كانت تزدهر بجهالة الفكر ليس فقط في علم الجغرافيا ولكن أيضا في جميع فروع المعرفة ، بقي هناك يبحث ويبحث بعض النظريات العلمية المستعصية عليه مع زلزاله علماء العرب والمسلمين المرموقين تحت رعاية أمير اشبيلية المعتد بن عبد الذي كان يكتفح مجلسه بالعلماء في كل مناسبه .
ويجب أن يعرف القارئ أن أبا عبيد البكري مر بمرحلتين كثيره جدا ومنها خروجه من مدينة شلشيط مع أبيه ماريوس إلى قرطبة تاركين الحكم والجاه خلفهما ، كما حاق بيلاد الاندلس في ذلك الوقت مصائب وتكبات متعددة أثرت في نفسية صاحب الترجمة .
لقد ذاع صيته بين معاصريه ككامل لكي لمع في استقراء من صلاته القوية بالأمر محمد بن منمن أمير الدرة وكذلك بالامر الشاعر المعتد بن عبد بان طور ونشاط الحياة العلمية والثقافية في الاندلس ، وذلك بناء المكتبات العلمية التي يرجع إليها الباحثون في مختلف المعارف ومن مميزات أبي عبيد البكري أنه كان علما واسع الاطلاع والخبرة في كل من اللغة العربية والجغرافية والتاريخ والنبات والشعر . وهو يمتاز إلى جانب مكانته العلمية المعروفة بين معاصريه بالذكاء والامانة ، لذا كان يقب بالمحقق لانه لا يدون شيئا الا بعد الاستقصاء والتوثيق من صحته ، ومن هنا بقيت مؤلفاته جديدها من أهم المصادر للباحثين وطلاب العلم الجادين عبر العصور .
ويشكل تقسيم مؤلفاته إلى قسمين رئيسيين :
١ - مؤلفات لغوية ودينية ومنها كتب الإحصاء للبلدان والشعراء وكتاب اشتقاق الاسماء ، وكتاب شفاء علي العربية ، وكتاب اللال في شرح امالي اللغالي وغيرها .
٢ - ومؤلفات جغرافية ونهائية ومنها المسالك والممالك وكتاب معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، وكتاب اعيان النبات والشجريات الاندلسية وغيرها .
يجمع المؤرخون للعلم أن كتاب معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع هو أول كتاب ألفه أبو عبيد البكري فقد وضع منهجه العلمي وأهمها في أول مقدمة هذا الكتاب حيث قال : « المصداق حندا يقتضي رضاه ، ومثل الله على محمد نبيه الذي اصطفاه ، واختاره لرسالته واجتباها . هذا الكتاب نكتة فنية : ان شاء الله حيلة ما ربه في الحديث والاختيار ، والتواريخ والاشعار من المائل والديار ، والقرى والامصار ، والجيال والاثار ، والمياه ، والابار ، والدارات والحار ، مشوية محددة ، وموجبة على حروف المعجم مفيدة فاني لما ربيت ذلك قد استعجم على الناس ، أرئت ان أقصص عنه ، بان الذكر كل موضع مبين البناء ، معجم الحروف حتى لا يدرك فيه لبس ولا تحريف .
أما المحقق لكتاب معجم ما استعجم مصطفى السقا فيصف هذا الكتاب بقوله : « هذا معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع لأبي عبيد البكري ، وهو معجم لغوي جغرافي يصف جزيرة العرب ، ويتتبع ما بها من المعالم والمجاهد والبلدان والمعاهد والاثار والمنازل والمزارع ويتتبع هجرة القبائل العربية من اوطانها واضطرابها في اعطائها وتردها بين مصاليها ومرايها ومبانيها وحاضرها ، ويذكر أيامها ووقائعها وانسابها وعشائرها .
وقد رتب البكري معجمه على حروف الهجاء المستعملة عند المغاربة وهي :
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز ط ظ ل م ن ه و ض ط ع ف ق ك ح ط ش س ي
ي . ووضعه في أربعة اجزاء وقام مصطفى السقا بتحقيق هذا المعجم سنة ١٣٧١ هجرية وقدم المحقق لهذا الكتاب خدمة عظيمة ، بان بذل جهدا كبيرا حتى حصل على نسختين محفوظتين بدار الكتب المصرية رقم ٤٠٤ ، ٥٥٤ جغرافيا ، والثالثة محفوظة بخزانة الأزهر رقم ٢٢٢ تاريخ وتحرى الحقيقة وذلك بدراسة النسخة التي استعملها المستشرق فريماند ستندل من أربعة مخطوطات موجودة في مكتبات كل من لندن ، وكمبريدج ولندن ، وميلان وخبرها للنور سنة ١٩٢٢ هجرية في جوتيتون في ألمانيا .
واضاف المستشرق الهولندي دوزي في كتابه مباحث في التاريخ السياسي والأدبي لاسبانيا في العصور الوسطى - الجزء الاول ، قائلا : « ان معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع لأبي عبيد البكري فريد في بابه ، فليس لدينا كتاب يمكن أن يوازن به من ناحية السعة ، أو من ناحية دقة التفاصيل ، فهو يحتوي على عدد ضخم من أسماء الاماكن والبلاد والجيال والاثار والمياه ، مرتبة بترتيب الحروف الهجائية عند أهل المغرب مما يرد ذكره في الروايات العربية القديمة ، وفي احاديث الرسول ، ويتتبع كثيرا من الاشعار التي ورد ذكرها بها ، ولا شيء أجلب للعناء ولا لحوح إلى الضيق ، من أسماء المواضع والاماكن التي ترد في الشعر القيم ، والكتاب يقدم معونة لا تقدر في هذا السبيل ، ولا غنى عنه لكل من يدرس التاريخ والشعر القديمين والجغرافيا والوثائق التاريخية أو الضمنية بالتاريخية .
وخلاصة القول لقد نبغ أبو عبيد البكري في كل من علمي الجغرافيا والأدب وعلم النبات ولكنه تميز عن غيره بطريقته الخاصة ، وذلك باستخلاص أسماء بعض الاماكن المجهولة من الشعر العربي القديم ، وهذا يدل على قدرته الفائقة وسعة اطلاعه وتوقد قريحته .
شمن أبو عبيد البكري مؤلفاته معلومات ناصعة واضحة لايس فيها ولا تحريف ، وذلك عائد لشمته من اللغة العربية ، فقد كان البكري لغويا مرموقا للشمس كامل الادارة والاركان صاحب خبرة مثنية ليس فقط في اللغة العربية وادبها ولكن أيضا في علمي الجغرافيا والتاريخ ، مما جعل مصنفاته تخدم أغراضا عديدة .
حصل أبو عبيد البكري على إجازة للتدريس وهذه الشهادة تعتبر في عصره أرقى شهادة يمكن للباحث أن يحصل عليها ولكن أبا عبيد البكري لم يعمل في سلك التدريس كثيرا بل تفرغ للدراسة والبحث عن الحقيقة العلمية .
وما تجدر الإشارة إليه أن أبا عبيد البكري كان حلقة وصل بين الثقافتين الشرقية والغربية في الدولة الإسلامية . فكان البكري يعتمدا بالغا بما تقرره قريحة جهالة الفكر في المشرق العربي ، لهذا يظهر واضحا تأثير علماء الغرب في المشرق على نتاجه العلمي الحق أن أبا عبيد البكري قدم معلومات جغرافية جزلة من جزيرة العرب ، مما جعل الكثير من التابعين له يقتبسونه من معلوماتهم في هذا الميدان ، كما كان أبو عبيد البكري يركز على الحوادث التاريخية والظواهر الطبيعية فيشرحها بطريقة علمية ، لذا صار طلاب العلم في المعصرة يتهاقون على دراسة مؤلفاته بوجه عام .
[البقية في ١٧]

مصدر مسئول بادارة الثقافة والفنون

في دولة قطر - اليوم :

الادارة تنظم مسابقة

في كتابة النص المسرحي

جوائز النصوص

الفائزة تصل

إلى ٣٣ ألف

ريال قطري

الدوحة [اليوم] - يوسف الحصري :
تنظم إدارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام في دولة قطر مسابقة للتأليف المسرحي تهدف إلى اكتشاف المواهب الأدبائية والقادرة على الكتابة للمسرح والعمل على توجيهها من أجل اكساب الحركة المسرحية المحلية دماء جديدة وطروحات متطورة .
صرح بذلك لـ اليوم مصدر مسئول وقال ان الادارة حددت مجموعة من الشروط التي يجب ان تتوفر في النص وكذلك مجموعة أخرى من الشروط التي يجب ان تتوفر في المسابق وهي :
ان يكون النص باللغة العربية الفصحى او الدارجة ، الا يتبرض للمساح بالعقيدة او القيم او الأعراف وان يعالج بصيغة فنية قضايا إنسانية واجتماعية وان يكون صالحا للتمثيل والتقليد على خشبة المسرح . وان يشغل فترة زمنية لا تقل عن الساعة ولا تزيد على الساعتين ، والا يكون النص قد سبق نشره بآية وسيلة اعلامية أخرى .
وقال بأنه سيتم تشكيل لجنة تحكيم لاختيار النصوص الفائزة في المسابقة ، وستقوم الادارة باصدار النصوص الفائزة إلى أحد اصداراتها

THE 70TH ANNUAL CITIES COMMEMORATION

الأسبوع الأول

من سن إلى سن

HOLLYWOOD

جوائز قيمة

الجائزة الأولى: سيارة سوزوكي سلموراي جي اكس جيب .
الجائزة الثانية: سيارة سوزوكي ه جي إل اكس .
الجائزة الثالثة: سيارة سوزوكي ه إل اكس .

الفرصة الرابعة: جيب رانجلر ٤x4 .
الفرصة الخامسة: جيب كوماندو ٤x4 .
الفرصة السادسة: جيب كوماندو ٤x4 .
الفرصة السابعة: جيب كوماندو ٤x4 .
الفرصة الثامنة: جيب كوماندو ٤x4 .
الفرصة التاسعة: جيب كوماندو ٤x4 .
الفرصة العاشرة: جيب كوماندو ٤x4 .

١٠-٦
٥٥-٤١
١٣٣-٥٦
٢٤٨-١٧٤
١٧٣-١٢٤
٣٣٤-٢٨٥
٢٨٥-٢٤٨

تعقبا على « الصحافة لا تعترف بتسعيرة الشهادات »

وأيضا.. تأتي الصحافة بين معطيات العلم



يتصل بفن توزيع الأخبار وتبويبها إلى الأقسام الصحفي حيث أصبح هو الآخر يخضع لنظريات علمية حديثة.

ومن هنا كان لا بد من وجود جيل دارس للحياة الصحفي من مختلف وجوهها ليكون قادرا على تقديم الصحافة الحديثة وأصبحت الصحافة بمثابة عملية في الطالسم فالصحفي المبتدئ - والذي درس العمل الصحفي بكل جوانبه أكاديميا عندما يبدأ ممارسة الصحافة عمليا فإنه يكون متسلحا بمفاتيح عديدة مخزنة.. عليه أن يقوم بتقويمها بالممارسة العملية حتى يسير مطلقا بلا عقبات ثم يأتي العصر الثاني وهو الاستعداد أو الارتباط والانجذاب لنوع معين من العمل وهو ما يسميه البعض بالموهبة. وهو جانب فطري من الأساس ولازم لكل مهنة من المهن سواء الطبيب أو المهندس أو الموسيقي وهو



عاطف زيدان

الحديثة تظهر بوضوح وتظهرت معها القوالب الصحفية المتعددة من خبر وتقرير واستطلاع وتحقيق وأصبح لكل قالب قواعده وأخرى وكذا.. ومن هنا ظهرت تسميات المصوب الصحفي والمحقق الصحفي والمخبر الصحفي والكاتب الصحفي السابق الصحفي وسار ذلك جنباً إلى جنب مع الشكل الصحفي للجريدة أو ما

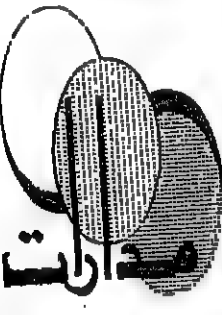
ما لا شك فيه أن الصحافة العربية لم تعرف الفنون وقت قريب فقد كانت البدايات الصحفية تكاد تكون أجنبية بحق حتى أن الكثيرين لم يكونوا يعرفون أنذاك بين الصحفي والأديب فقد كان يخرج من ربح واحد سواء كانت المادة المكتوبة أدبا أو سياسة أو علما وكانت أدواتهم مستخرجة من كتب البلاغة العربية وكل ما يميز كتابا عن آخر القدرة على الكتابة الأدبية البديعة واستخدام الصور والمحسنات والجرس اللغوي أي أن الأسلوب الأدبي الرفيع كان جواز المرور إلى عالم الصحافة لذا نجد أن كبار الكتاب الصحفيين في ذلك الوقت هم في ذات الوقت قريبا كبار أدباء ذلك العصر أمثال طه حسين والعقاد والمازني ولطفي السيد وسلامة موسى والرافعي وعلي يوسف والتابعي وغيرهم. ولكن بعد الحرب العالمية الثانية بدأت الصحافة

منذ أشهر قليلة آثار أحد الزملاء قضية الصحافة بين الأكاديمية والمهنية.. وفي الأسبوع الماضي تحدثت خليل صبايا عن أن الصحافة لا تعترف بتسعيرة الشهادات وذكر من ضمن انتقاده أن بعض الصحفيين الشبان لا يميلون إلى العمل في أقسام الأخبار ويعتقدون أن شهادتهم الجامعية تؤهلهم لأن يكونوا من كبار المحررين كما ذكره في حين أن الصحافة لا تعترف بالشهادات وليست لها تسعيرة وكادر خاص بها.. وفي مدارات الأسبوع الماضي أيضا كتب الزميل سليمان أباحسين حول أسطورة الشهادة الجامعية وقال أن الصحافة سبقت وجود النظرية الإعلامية ولا يزال أساتذة الإعلام يصرون دوما على أن النظرية هي الأساس في العمل الصحفي. الزميل عاطف زيدان يذكر كيف للصحافة أن تكون حيزا بين معطيات العلم.

المحرر

أثر وسائل الإعلام على التنشئة الاجتماعية

أوراق خبراء ومناقشات لإطار المنهج والدراسة



لغة الصحافة

من أبرز ما يميز لغة الصحافة سلاسة التعبير والبساطة والحدودية دون خلل بقواعد اللغة وبطوبها العلمية من الناحية ذات النقص المحدودة مثلا وفيها الخاصة أو المتقنون وهذه الميزة في لغة الصحافة قد لا توجد في غيرها من المهن التي تنفذ عمل منها بمصطلحات خاصة لا يفهمها إلا أصحاب هذه المهن أو ذوو الصلة الوثيقة بها.

وتواجه لغة الصحافة مشكلات يؤثران في سلاستها وعذوبها أولها: الاعتماد بصورة كبيرة على النقص. فبما تشترط من أخبار وتقارير عن الأحداث العلمية الهامة وقد نجحت بعض الصحف في مواجهة هذه المشكلة جزئيا بإرسال مندوبيها إلى مواقع الأحداث الهامة لصياغة الموضوع الصحفي في قلبه السلس الرشيق دون خلل بالضموم ولكن المشكلة لا زالت قائمة لأن الوكالات الأجنبية تستحوذ على النسبة الكبرى من تدفق المعلومات.

المشكلة الثانية لا تزال بعض المفردات أو المصطلحات التخصصية تشر كما هي مما يصعب على القارئ العادي فهمها سواء في مجال الاقتصاد أو السياسة أو الفن أو المجال العلمي. حقيقة أن كثرة وتنوع الأبواب التخصصية وأطلقت على هذا الركن الصحافة أقرب إلى موسوعة المعرفة والثقافة ولكن ليس متصوراً أن تكون قراءة كل باب مقصوراً على التخصصيين.

محمد يوسف زرين

البحرين/عبدالله العيسى
أنهى خبراء فريق العمل العلمي الخاص بدراسة تأثير وسائل وأجهزة الإعلام الحديثة على التنشئة الاجتماعية في المجتمع العربي الخليجي اجتماعاتهم التي استغرقت يومي ٧، ٦ نوفمبر الحالي ونظمها مكتب المتابعة لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية للدول العربية الخليجية.

وقد ضم فريق العمل ١٥ اختصاصيا بخبراء من مختلف الدول الأعضاء بمكتب المتابعة وبعض الدول العربية من بينهم الدكتور عدنان عبد الحميد عقاد من المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض والاستاذ عبدالمنعم الاشينبي مسئول الاعلام بالجلس العربي للطفولة والتنمية بالقاهرة والكوكبة هالة العمران مدبرة تليفزيون البحرين والكوكبة قاسم الصراف من الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية بالكويت وغيرهم. كما شاركت في هذه الاجتماعات جهات أخرى من بينها وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في البحرين وجامعة الملك سعود بالرياض وجامعة الامارات العربية المتحدة وجامعة الكويت وبرنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الانمائية بالرياض.

وقد كان جدول أعمال المشاركين ٢ موضوعات هي: مناقشة ملاحظات ومقترحات المشاركين على مفردات ورقة التصور المبدئي لمشروع الدراسة. مناقشة الاطار العام لمنهج اعداد الدراسة. تحديد مساهمة الجهات المشاركة في انجاز مراحل مشروع الدراسة. وقد دارت جميع المناقشات

النهار اللبنانية ترفع سعر اعدادها

بيروت/رويت
رفعت صحيفة النهار المستقلة التي تصدر في بيروت ثمن العدد منها ابتداء من الاسبوع الماضي إلى مثلي السعر القديم بحيث أصبح ١٠٠ ليرة لبنانية و ١٨٠٠ سنت أمريكي وذلك لما وصفته بأنه خسارة مالية. ويذكر ان ثمن العدد من



افتتاح

استعداد استثنائي لمنظمة عربية مهتمة بفكر والثقافة الاستعداد يأتي بتحويل ٤٠ حقله تلفزيونية عن الانتفاضة العربية الفلسطينية في الأراضي المحتلة جدير بالذكر أن هذه المنظمة عرفت بضعف ميزانيتها إلا أن شخصيات عربية كبيرة تعهدت بدعم هذا المشروع.

تعيين

يعين خلال هذا الشهر في لحد المناصب التلفزيونية الخليجية وبوظيفة نائب مدير محطة لحد الوجوه الاعلامية من ذات البلد.. الوجه الاعلامي زميل مقرب لمدير المحطة.

مستفولة

استقالة جفعية عربية استلمت زمام قسم اعلامي في إحدى الجامعات الخليجية وتشغل حاليا منصب مديرة إحدى إدارات في العلوم الإنسانية في جامعة عربية مرمية الآن منصب اداري يعنى بشؤون الطلبة.. العميدة لها مؤلفات، ترجمت عديدة تعتبر الأولى في الحقل الاعلامي العربي.

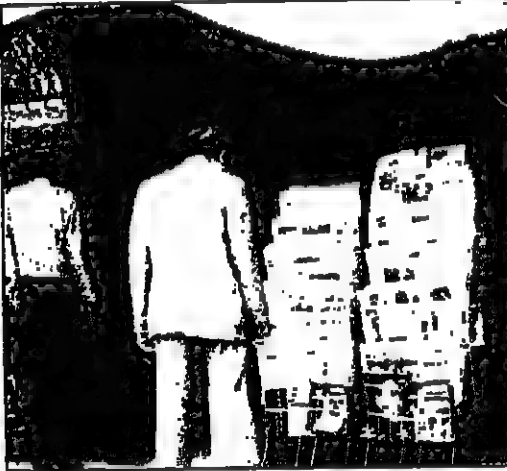
استقالة

سري

استطلاع آراء عينة من الآباء حول تأثير وسائل الاعلام الحديثة

استطلاع آراء عينة من المربين ومختصين حول تأثير وسائل الاعلام الحديثة. تطبيق مجموعة اختبارات تتعلق بجوانب الشخصية المتعددة والتطلعات وتأثير وسائل الاعلام على جوانب التنشئة الاجتماعية.

أجراء ملاحظات منظمة لتحليل مضامين الوسائل الاعلامية لفترة زمنية محدودة. وتري الورقة انه نظرا لما تتخذ هذه الدراسة من شمول واتساع فإنه يفضل ان تسم الدراسة الى عدد من الدراسات المرحلية وفقا لاعتبارين هما: اعطاء الأولوية لأكثر أجهزة الاعلام انتشارا وتأثيرا. اعطاء الأولوية لأكثر الفئات اقبالا على أجهزة الاعلام الحديثة وشدة انجذابها إليها وتأثيرها بها. وقد افترضت الورقة ان الدراسة في مرحلتها الأولى يجب ان تكون مركزة على تأثير التلفزيون والفيديو على التنشئة الاجتماعية لأطفال ما قبل سن المدرسة.



وسائل اعلام

الاجتماعية وتطورها وجوانبها المختلفة. بحث حول خصائص واحتياجات نمو الأطفال وامكانيات تلبية وسائل الاعلام الحديثة لتلك الاحتياجات من خلال تحليل مضمونها. بحث حول خصائص واحتياجات المراهقين والشباب وامكانيات تلبية وسائل الاعلام الحديثة لتلك الاحتياجات من تحليل مضمونها وذلك من خلال: استطلاع آراء عينة من الأطفال والمراهقين والشباب حول تأثير وسائل الاعلام الحديثة.



أطفال

ب- الوقوف على مدى توجد الأطفال والشباب بالخصائص التي تعرضها أجهزة الاعلام وتشريهم بالقيم والمبادئ وأنماط السلوك التي تتشبعها وتدعوها تلك الشخصيات وما تتكسب من ثقة واعجاب اومن نفور وعدم استئسان. ج- التعرف على آراء وملاحظات الآباء والمربين في هذا الشأن. الانتهاء الى: ١- مؤشرات مستخلصة من نتائج الدراسة حول دور وسائل الاعلام الحديثة وتأثيرها في التنشئة الاجتماعية.

ملك ووطن

يتحدث لـ « النعمانية » حارس شقاوته القديمة ومن الحقائق الثيرة التي كشفت عنها عائلة الهجان قولها أن جولدا مائير عاملت الهجان مثل ابنتها وأن الهجان تقدم بإنهاء مهمته في خطاب سري لجيد الناصر بعد حزب ٦٧.

سري

في باب « خمسين » تستضيف النعمانية الأمير الشاعر بدر بن عبدالمحسن الذي يعلن بقره أن هناك مطربين تافهين وغير ذلك من الآراء الجريئة في الفن والرياضة والشعر.

سري

تقررت النعمانية في عهدهما الصادر اليوم بتقديم قراءة خاصة لجولات خادم الحرمين الشريفين تقطية ابعادها السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية وغيرها ونشرت الموضوع تحت عنوان « ملك ووطن » وأرادت بذلك ان تقول بأن هناك وطن وان هناك ملكا وانهما قد اتفقا على اللغة المتقدمة التي لا يتكلمها غيرهما وطن لا يشبهه وطن وملك لا يشبهه ملك.

سري

تتشر النعمانية « أول رسالة يكتبها راقع الهجان الى اخيه سامي الجعالي من اسرائيل يطلب فيها العفو على ما سببه الذمعي للاتفاق وفي مكان آخر

سري

الملك ووطن

سري

اتصالات الشرق



تحقيق:
علي
الخواهر

بوابتنا الاتصال عبر العالم

المنطقة الشرقية إحدى مناطق المملكة التي شملتها خدمات وزارة البرق والبريد والهاتف وهي خدمات الهاتف والبرق والتلخيص وخطوط المعلومات والبرق الخاصة. وتقوم الإدارة العامة للاتصالات بالمنطقة الشرقية بتنفيذ وتقديم برامج ومشاريع الاتصالات المختلفة لينعم بها المواطنون ويستفيد منها المقيمون والزوار.

وتشرف الإدارة على عدة مناطق هي: منطقة الدمام للاتصالات، ومنطقة الأحساء للاتصالات، ومنطقة الجبيل للاتصالات، ومنطقة الجوف للاتصالات، ومنطقة عرعر للاتصالات، وهذه المناطق ممتدة من حرض الواقعة في جنوب الأحساء حتى مدينة القريات الواقعة على الحدود الشمالية للمملكة.

هي الاتصالات

يعتبر حي الاتصالات بالدمام أحد المعالم الحضارية البارزة في المنطقة الشرقية وهو أحد المجمعات التي أنشأتها وزارة البرق والبريد والهاتف. ويتميز هذا الحي بالتصاميم المعمارية الجميلة وتبلغ مساحته ٢ مليون متر مربع تقريباً. ويتقسم الحي إلى ثلاث مساحات رئيسية هي: الأولى: مساحات خاصة للمعدات وتشمل: قسم الدمام رقم ٢٠، ومستودعات خاصة بمعدات التشغيل والصيانة للبرق والهاتف والتلخيص لامتداد المناطق التابعة للإدارة العامة بالمنطقة الشرقية.

كما تشمل: ساحة لتخزين الكوابل وورشاً خاصة لإصلاح وصيانة السيارات. ومكاتب الفنيين بقسم صيانة وإصلاح الهاتف وقسم الانشاءات، وكذلك مبنى المحطات الساحلية والأبراج الخاصة بها.

ثانيها: مساحات إدارية وسكنية وتضم: مبنى الإدارة العامة للمنطقة الشرقية، ومبنى الهاتف والسيارات ومطعم وسجدا ومباني مركز العمل مع محطة بنزين ومفصلة سيارات أجرة.

أما المساحة السكنية فتضم فيلات للعوائل و١٥ شقة للعوائل أيضاً ومبنيين للعزاب والقادمين للتدريب من خارج الدمام. وبها مرافق خاصة تشمل: ملاعب لكرة القدم والسلة والتنس الأرضي، وصالات للرياضة.

ثالثها: مساحات إدارية وتشمل: مبنى إدارة منطقة الدمام للاتصالات، ومبنى لتسييد الفواتير والبرقيات، ومبنى الإدارة والوظائف والمالية.

ذلك مبنى الإدارة تصاميم وأنشاء المباني وقسم تحديد مسارات الكوابل والمطالبات وقسم العلاقات العامة.

كما أن هناك بعض المباني التي ستدخل نطاق الحي ومنها مبنى صالة صناديق بريد، وهذا المشروع تحت الإنشاء وتبلغ سعة هذا المبنى ١٥ ألف صندوق. ومبنى للتلخيص بالمنطقة الشرقية سيتم انشاؤه قريباً.

والجدير بالذكر أن حي الاتصالات يقع في الجنوب الغربي من مدينة الدمام.



٣٠٠ مليون ريال تكاليف إنشاء مركز الاتصالات بالدمام

أكثر من ١٦ ألف مكلمة ترد إلى قسم الاستعلامات يومياً

٤٦ مقسماً بالمنطقة طاقتها أكثر من ٣٣٢ ألف خط..

الشرقية.. ويضم المركز أجهزة خاصة لفحص واختبار الخطوط إضافة إلى إعطاء البيانات الخاصة بالمقاسم.

والجدير بالذكر أن المقاسم الموجودة في المنطقة الشرقية بكمية مناطق المملكة من أحدث ما وصلت إليه التقنية الحديثة نظراً لما تتصف به من جودة وكفاءة فنية عالية وذلك بهدف تقديم أفضل الخدمات للمشاركين كما يقع تحت مسؤولية إدارة المقاسم في كل منطقة الإشراف على شبكات الميكرويف والكوابل الحورية.

ثالثاً: إدارة التشغيل الهاتفي والتركبات: بدأت هذه الإدارة بالعمل مع تأسيس الخدمة الهاتفية

اليدوية بالمملكة في عدة مدن رئيسية بالمملكة حيث كانت تخدم الاتصال الداخلي والدولي.. وكانت فيما مضى تعرف بخدمة ٩٠ و ٩١، ومع تطور الخدمة الهاتفية بالمملكة وبخول الهاتف الآلي أصبح اعتماد المشاركين على خدمات «الترك» في تنفيذ مكالماتهم الداخلية والدولية اعتماداً كلياً..

وقد كانت جميع المكالمات المنقذة عن طريق خطوط «الرايديو» مع جده والرياض إضافة إلى وجود خط نصف آلي مع الرياض.. وفي بداية التسعينات كانت أغلب المكالمات المنقذة عن طريق الترك داخلية وقد شهدت «التركبات» خطوة كبيرة إلى الأمام بعد إدخال نظام

الميكرويف وسرعان ما بدأ الاتصال الدولي المباشر مع أغلب دول العالم.. وقد تم إدخال أفضل أنواع الأجهزة المتطورة بحلول عام ١٣٩٩ هـ وهذه الأجهزة تتميز بخدماتها المنقذة الشرقية بأسرها جميع معداتها عن طريق التحكم الآلي.. ويقوم بإدارتها نخبة من الشباب السعودي المؤهل فنياً.

بالإضافة إلى خيانت المكنات الدولية: حيث تشرف إدارة التشغيل الهاتفي على تشغيل، وتحصيل هذه الكيانات الموجودة في كل من الدمام والخبر ومطار الظهران..

الشبكة ويضم الرقم ٩٠٦٠. ويعمل هذا القسم على تحديد مسارات واتجاهات الكوابل الأرضية للشركات والمؤسسات ومنع التصاريح للمقاولين والأفراد قبل البدء في أعمال الحفر وذلك للحفاظ على التأسيسات الهاتفية للأرضية للشركات والمؤسسات ومنع الحفريات لتفقد شبكات الارشادات اللازمة لأصحاب الشركات والمؤسسات التي تعمل في مجال الحفريات لتنفيذ شبكات المرافق والخدمات الأساسية كالماء والكهرباء والمجاري وغيرها. ويتبع القسم الموجود في منطقة الدمام لإدارة الانشاءات بالمنطقة. كما أن الإدارة العامة للاتصالات بالمنطقة الشرقية التي تتبعها مناطق الاتصالات والبرق الموجودة في كل من الدمام والأحساء والجبيل رئيسية تعمل على التنسيق والمتابعة مع هذه المناطق لتنفيذ وتقديم برامج الاتصالات المختلفة ومن هذه الإدارات: إدارة هندسة الشبكة وخدمات المشاركين وإدارة المقاسم والتراسل وإدارة المباني والخدمات المساندة.

مركز الاتصالات السلكية واللاسلكية

تبلغ المساحة الاجمالية لهذا المركز ٢٢ ألف متر مربع ويضم هذا المركز عدداً من المراكز والأقسام والمكاتب منها ما سبق الحديث عنه مثل: مركز خدمات الإصلاح ومركز الصيانة الإقليمي للمقاسم وقسم الاستعلامات والمحطة الساحلية. كما يضم مكتبة لخدمات المشاركين ومقسماً محلياً سعة ١٦ ألف خط ومقسماً خارجياً بسعة ١٨ ألف خط ومقسماً للهاتف للسيارات ومكاتباً لمكاتب البرق والبريد والهاتف ومواقف للسيارات ومسجداً ومطعماً وصالات للاجتماعات وقد بلغت تكاليف انشائه وما يحتويه من معدات ٣٠٠ مليون ريال.

أكثر من ٣٣٢ ألف خط هاتفي تعمل

بالمنطقة حتى نهاية صفر الماضي

الخطوط العاملة

بلغ اجمالي الخطوط العاملة في جميع مناطق الاتصالات بالشرقية حتى نهاية شهر صفر الماضي ١٤٠٩-٢٢٢٤٦٨ خطاً على النحو التالي:

- منطقة الدمام ١٢٤٢٠٢ خطاً
- منطقة الأحساء ٤٠٩٨١ خطاً
- منطقة الجبيل ٢٦٥٧١ خطاً
- منطقة الجوف ١٨١٧١ خطاً
- منطقة عرعر ١١٧٤٢ خطاً
- وتشتمل هذه الخطوط: والخاصة وببناها كالتالي:
- منطقة الدمام ٢٢٤٢ خطاً
- منطقة الأحساء ٢٠٧ خطوط
- منطقة الجبيل ٦٩٢ خطاً
- منطقة الجوف ٢٤٨ خطاً
- منطقة عرعر ٢٨١ خطاً
- كما تشمل كذلك خطوط التلخيص وذلك على النحو التالي:
- منطقة الدمام ٢٢٠٦ خطوط
- منطقة الأحساء ١٦٥ خطاً
- منطقة الجبيل ٣٥٠ خطاً
- منطقة الجوف ١٧٥ خطاً
- منطقة عرعر ٩٦ خطاً
- وخطوط الهاتف للسيارات وذلك وفق الآتي:
- منطقة الدمام ١٥٥٥٥ خطاً
- منطقة الأحساء ٢٥٩ خطاً
- منطقة الجبيل ٩٢ خطاً
- منطقة الجوف ٢٩ خطاً
- منطقة عرعر ٣٥ خطاً
- وتشتمل أيضاً هواتف العملة وذلك كالآتي:
- منطقة الدمام ٥٤٧ خطاً
- منطقة الأحساء ١٦٦ خطاً
- منطقة الجبيل ٢١٥ خطاً
- منطقة الجوف ٧١ خطاً
- منطقة عرعر ٥٨ خطاً

عدد المقاسم

تضم المنطقة الشرقية ٤٦ مقسماً تبلغ طاقتها ٣٣٢٤٨٤ خطاً وتوزع هذه المقاسم في المناطق التالية:

- منطقة الدمام ١٧ مقسماً بطاقة ١٥٧٠٦٤ خطاً
- منطقة الأحساء ٨ مقاسم بطاقة ٥٤٢٧٨ خطاً
- منطقة الجبيل ١١ مقسماً بطاقة ٨١٢٤٨ خطاً
- منطقة الجوف ٧ مقاسم بطاقة ٢٦٨٥٦ خطاً
- منطقة عرعر ٣ مقاسم بطاقة ١٢٢٨٨ خطاً

وذلك حتى نهاية شهر صفر ١٤٠٩ هـ.

مبنى أحد المقاسم الهاتفية

الأمير محمد بن سعد يفتتح اليوم معرض الصناعات الوطنية بالتصميم



الأمير محمد بن سعد

منصور الجف - بريدة.
نظمت في بريدة عن صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم برفقة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة القصيم في الساعة الرابعة من عصر اليوم الأربعاء في مقر المعارض بالمدينة الصناعية حفل افتتاح معرض الصناعات الوطنية الخاص بالقصيم الذي تنظمه الغرفة التجارية الصناعية بالقصيم ذكر ذلك - اليوم - الأستاذ عبدالله الحيحي الشريفة الأمين العام لغرفة القصيم - هذا ويحضر حفل الافتتاح وكيل وزارة الصناعة

الكويت تنظم مؤتمراً عن المواد الحفازة في تكوير البترول



ولي عهد الكويت

التنظيمية واللجنة العلمية منبوعين من الجهات المنظمة بينما يشارك في عضوية اللجنة العلمية الاستشارية علماء من أستراليا والولايات المتحدة وبلجيكا وألمانيا والديبلوماسية والدانمارك.

الكويت - كونا:
يقيم معهد الكويت للأبحاث العلمية مؤتمراً للمواد الحفازة في تكوير البترول وذلك تحت رعاية سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح في الفترة ما بين ٤ إلى ٨ مارس المقبل. ويشارك في تنظيم هذا المؤتمر مؤسسة الكويت للتقدم العلمي والامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وشركة البترول الوطنية الكويتية وجامعة الكويت. ويهدف الى تعريف المشاركين بأحدث التطورات في مجال العمليات الحفازة في تكوير البترول وتبادل الآراء والاقتراحات بين العلماء المهتمين حول التحسين وتطويره في تكوير البترول والتقنيات المتعلقة بهذا المجال. وستناقش المؤتمر مواضيع مختلفة مثل أساليب فحص الحفازات المستخدمة في المعالجة

وزير الصناعة والكهرباء يتفقد بعض المروعات الصناعية في المدينة المنورة



عبد العزيز الزامل

المدينة المنورة - علي العمري:
قام وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل اول امس بجولة تفقدية لبعض المشروعات التي تنفذ في المدينة المنورة شملت موقع المدينة الصناعية الجديدة ببابر علي والتي سيدا قريباً توزيعها على المستثمرين الصناعيين الراغبين في تشييد مرافقهم. ثم قام المهندس الزامل بعد ذلك بزيارة المنطقة الصناعية القديمة واطلع على مختلف المرافق التي تحتويها المنطقة. ثم توجه ومرافقوه الى موقع الانتشاء لمحلة استقبال الطاقة الكهربائية من رابع وتقع جنوب المدينة المنورة وسيتم ربطها بخط ضغط عال جداً بقوة ٢٨٠ ألف فولت من محطة رابع البخارية وتعتبر هذه المحطة دعماً للنظام الكهربائي بالمدينة المنورة وقد اطلع معاليه خلال الجولة على مخططات مسار النقل ومراميل العمل بمحطة

شركات سابك تكرم موظفيها



خالد الرواف

الجبيل - عطية الزمراني:
تقوم الشركة السعودية للصناعات الأساسية، سابك، بدورها في استكمال ثروات المملكة البشرية وتأهيلها لحمل مسؤوليات وتقنيات التصنيع التكنولوجي باعتبار ان تنمية وتشجيع الانسان السعودي هي القاعدة المتينة والاقتصادية التي تقوم عليها التنمية الصناعية ومن هذا المنطلق قامت الشركة السعودية للحديد والصلب بتكريم اكثر من ٦٠٠ سبعة موظف اكلوا اكثر من خمس سنوات في مختلف الاقسام كما تحمل الشركة على الرقي بمستوى التخصصات حيث وفرت لهم مركز تدريب متطور داخل الشركة يقوم بتأهيلهم وتوفير جو العمل المناسب ورعايتهم بشكل عام من اجل رفع عائلاتهم وكفاءتهم الانشائية.. والجدير بالذكر ان الشركة مزججة بأحدث المصانع وتقوم بمنتجات نوعية مختلفة من المنتجات الهوائية لتوفر فيها ارقى المواصفات العالمية. كما قامت الشركة الوطنية للمباني والادوات المنزلية بتكريم اكثر من ١٠٠ سبعة موظف اكلوا اكثر من خمس سنوات في مختلف الاقسام كما تحمل الشركة على الرقي بمستوى التخصصات حيث وفرت لهم مركز تدريب متطور داخل الشركة يقوم بتأهيلهم وتوفير جو العمل المناسب ورعايتهم بشكل عام من اجل رفع عائلاتهم وكفاءتهم الانشائية.. والجدير بالذكر ان الشركة مزججة بأحدث المصانع وتقوم بمنتجات نوعية مختلفة من المنتجات الهوائية لتوفر فيها ارقى المواصفات العالمية. كما قامت الشركة الوطنية للمباني والادوات المنزلية بتكريم اكثر من ١٠٠ سبعة موظف اكلوا اكثر من خمس سنوات في مختلف الاقسام كما تحمل الشركة على الرقي بمستوى التخصصات حيث وفرت لهم مركز تدريب متطور داخل الشركة يقوم بتأهيلهم وتوفير جو العمل المناسب ورعايتهم بشكل عام من اجل رفع عائلاتهم وكفاءتهم الانشائية.. والجدير بالذكر ان الشركة مزججة بأحدث المصانع وتقوم بمنتجات نوعية مختلفة من المنتجات الهوائية لتوفر فيها ارقى المواصفات العالمية.

غرفة الشرقية تنظم دورة تدريبية في أسس إدارة العلاقات العامة



حندان المريخي

المدينة المنورة - علي العمري:
تنظم الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية يوم السبت الموافق ١٢ من شهر ربيع الآخر الحالي دورة تدريبية في أسس إدارة العلاقات العامة. وتهدف الدورة التي تنفذ بالتعاون مع مجلس الغرف التجارية السعودية في إطار برامج تطوير الكفاءات الإدارية للممارسين في الدورة بالأساسية الاساسية للعلاقات العامة والاعلام كادس الوظائف الاساسية للمنشآت ومدى ارتباطها بالوظائف الاخرى كالإنتاج والتسويق والتطوير والادارة وادوارها في تحقيق الاهداف الادارية الكلية للمنشأة بالإضافة الى

توضيح الاسس الادارية والسكوكية التي تستند اليها. وأوضح الأمين العام للغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية حندان المريخي مدير الدورة ستنقل عرض الجوانب الادارية والشعبة المرتبطة بالعلاقات العامة كشفاً اداري اساسي بالنقطة ويختص طاقاً لطبيعة نشاطها وتحليل الاعداد الاساسية لعملية العلاقات العامة. كما تناولت شريحة المشاركين على خطتي العلاقات العامة وبرامج الاعمال للمنشآت وتصميم البرنامج الاتصالي الفعال وتوضيح اساليب اختيار وسائل التسويق والترويج وعامة الجمهور لتسويق المنتجات والخدمات وشرب المشاركين على كيفية قياس الرأي العام تجاه المنشأة وموقعها التسويقي. وأشار السريخي الى ان الدورة موجهة لأصحاب المنشآت الذين يشربون على نشاط العلاقات العامة والاعلام بالأساسية الخاصة وشركات الاعمال والوكالات والمؤسسات الصحفية وغيرها والمرشحين لشغل احدى الوظائف في اجهزة العلاقات العامة والاعلام في المؤسسات والمنشآت المذكورة. وتحدث السريخي عن موضوعات الدورة قائلا انها ستتناول في المقام الاول الحديث للعلاقات العامة وعملية العلاقات العامة والتي تشمل بحوث وتخطيط نشاط العلاقات العامة وبرمجة وتنفيذها بالإضافة الى تنفيذ البرنامج الاتصالي للعلاقات العامة وتقييمه وتقومه وقياس اثره الى جانب تنظيم ادارة نشاط العلاقات ومفهوم الاعلام واهميتها بالنسبة للمنشآت المختلفة وكذلك اسس اختيار وسائل الاتصال الشخصي والجماعي وتخطيط الحملات الاعلامية وتنفيذها ومتابعتها والاعلامية وقياس افارها. وكذلك طرق استطلاع رأى الجمهور في المنشآت ونظم المعلومات اللازمة للنشاط الاعلامي والعلاقات العامة مع بحث

حركة تداول الاسهم ليوم الثلاثاء ١٤٠٩/٤/٦ هـ الموافق ١٩٨٨/١١/١٥

شركة	عدد السهم المشتركة	سعر السهم	الربح الخالص	الربح الخالص	الربح الخالص
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الرياض	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الكويت	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الاستثمار	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
بنك الخليج	١٠٠	١٠٠	١٠٠		

البلاغات تتوالى عن ممتلكات الريان داخل مصر وخارجها

لا تتوقف بلاغات ممتلكات الريان التي تم تصفيتها في مصر عن التوالى، فمصر تتلقى بلاغات المواطنين داخل مصر وخارجها عن ممتلكات شركات الريان التي لم يتسلمها قرار الحفظ الذي أصدره النائب العام.



صوفت الشريف

فقد كشفت هذه البلاغات عن قطعة أرض مساحتها ١٢ فداناً بمنطقة فايد بمدينة الاسماعيليه تبين ان الشركة قد اشترتها من أحد الأطباء المشهورين في مصر ودفعته ٣,٤ مليون جنيه من ثمنها البالغ ٤ ملايين جنيه دون ان تحصل الشركة على مستند واحد يثبت ملكية الشركة لهذه الأرض. كما تم التحفظ على قرية الريان السياحية بمنطقة البحيرات المرة في الاسماعيليه بالإضافة إلى ٣٥ سيارة اخفاها أحد الريان رئيس مجلس إدارة الشركة ولم يبلغ عنها وأودت صحية قيمتها ٦ ملايين جنيه.

وقد أصدر وزير الداخلية المصري قراراً أمراً الأول باعتقال فريد حسن الدين الخولي السابق لشركة الريان بعد انتهاء التحقيقات معه واتهمته بتهريب الأموال واختطافها وحصوله على أموال دون وجه حق من الشركة. كما أمر الوزير باعتقال كل من رودي

التي محاولة هروب الإفراء موضع التحقيق حالياً إلى الخارج إلى جانب الإجراءات الأمنية اللازمة لمنع تلاعب العاملين والمسؤولين بهذه الشركات الأمر الذي أدى إلى اعتقال ٤٩ شخصاً.

وتتوالى وتزداد البلاغات المرسلة في تصريحه للوفد الحالي بالقاهرة لشركة توظيف الأموال قتل ان (٥٠) شركة لم تتقدم إلى هيئة سوق المال لتوقيع اوضاعها منها ٢٠ شركة اوضاعها منظورة أمام القضاء او صيرت ضدها أحكام قضائية و١٤ شركة معروضة اوضاعها على المدعي الاشتراكي و١٦ شركة جاري لتفقد الإجراءات القانونية ضدها.

وقال ان عدد الشركات التي تقدمت إلى هيئة سوق المال لتوقيع اوضاعها قد بلغ ٣٦ شركة في حين طلبت ٢٠ شركة عدم التوقيع وإعادة أموال المودعين. وأوضح وزير الإعلام ان هيئة سوق المال مازالت تتلقى طلبات توقيع اوضاع الشركات وللاطلاع على حقوق المواطنين والكشف عن كل مخالفة أو خروج عن القانون حتى لا يتمكن أي شخص من الحصول على ميزات لا يجزيها القانون أو يتخلف من خداع الدولة أو التهرب بلقانون.

وأشار السيد صوفت الشريف في هذا الصدد إلى ان المجلس قد خُشخش الإجراءات التي اتخذتها وزارة الداخلية

لنحان يؤيد زيادة الحد الأقصى لإنتاج أوبك



ريولانو لنحان

أوبك وذلك بسبب الإفراط في المعروض من النفط.

وقد تمت دراسة لوكالة رويترز إنتاج أوبك في أكتوبر نحو ٢١,٧ مليون برميل في اليوم وهو ما يزيد كثيراً عن الحد الأقصى الذي فرضته المنظمة على نفسها وهو ١٥,٦ مليون برميل في اليوم باستثناء حصة العراق.

وسئل لنحان عن احتمالات نجاح المنظمة في الحد الأقصى ليست من المرجح ان تصل إلى أقل من ١٨ مليون برميل في اليوم ما. هذه ليرة نسبي في اتفاق يوقعه جميع الأعضاء الثلاثة عشر.

وذكرت الصحيفة أنه قوله لا أقل من ٢٢ مليون برميل في اليوم لا يقل عن ٢٢ مليون برميل في اليوم كما قاله ان الطلب على النفط أوبك أكبر من الحد الأقصى الرسمي وإذا التزمت بلدانها به ستزيد الأسعار عن ١٨ دولاراً للبرميل. وقال لنحان ان الاتفاق القيد لديه فرصة للنجاح أفضل من ذي قبل لأنه إذا خرجت دولة حصتها فإن كل الدول ستكون خاسرة.

وقال فيما مضى في بعض الأعضاء يمكنهم الاستمرار في خرق الاتفاق وعدم الالتزام بها لأن بعض الدول الأخرى كانت تتسكن بحصصها.

ومضى يقول وللمرة القادمة ستزيد الجميع إنتاجهم إذا لم يلتزم البعض بحصصه الانتاجية.

من جهة أخرى قال جينالجار كارتاساميسينا وزير البترول الاندونيسي ان بعض الدول انتاج ايران والعراق يتغلب على خلاتهما ومساعدة منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) على التوصل إلى اتفاق بين بشأن إنتاج النفط في الاسواق القيد.

وقال السيد جينالجار للمصحفين عند وصوله إلى الكويت قادم من ايران ليست لينا أي مقترحات محددة باستثناء سببنا ان نلتزم حكومتنا ايران والعراق واليابان أمام التوصل إلى اتفاق. وقد اجتمع الوزراء الاندونيسي في طهران مع الرئيس الإيراني علي خامنئي ورئيس الوزراء مير حسين موسوي ووزير البترول غلام رضا القزويني كما سلم رسالة من الرئيس الاندونيسي سولاهو. وقال السيد جينالجار: يعزب رئيسي عن قلقه ازاء الموقف الحالي

وطالب من الحكومة الإيرانية جعل التوصل إلى حل ما أمراً ممكناً. وصرح بأن محادثته في طهران كانت مرضية ولكنه لم يقدّم تفاصيل.

العراق يوقع عقدا لتطوير مشروع حقن صدام النفطي



عصام عبد الرحيم

وقعت شركة نفط الشمال العراقية وشركة مازين ليدية من جكن بانو الانكليزية عقدا لتطوير مشروع حقن صدام النفطي شمال العراق. وصرح السيد عصام عبد الرحيم الجانبي وزير النفط العراقي لوكالة الأنباء العراقية ان مشروع العقد سينجز خلال ٢١ شهرا وهو بطاقة ٤٥ ألف برميل من النفط الخام و ٣٠٠ مليون قدم مكعب قبلي من الغاز المصاحب يوميا من الحقن.

من جهة أخرى اجتمع وزير النفط العراقي عصام عبد الرحيم ورئيس الجانب العراقي في اللجنة الفرنسية العراقية المشتركة مع وزير التجارة الخارجية الفرنسية جان ماري روش والوفد المرافق له.

وتم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون الثنائي بين البلدين ومشروعات الشركات الفرنسية في تنفيذ مشاريع خطط التنمية في العراق واعمل اللجنة العراقية الفرنسية المشتركة كما اجتمع وزير النفط العراقي مع وكيل وزارة العلاقات الخارجية

مصر تبحث إعطاء امتيازات جديدة لتعقيب عن البترول والغاز في الدلتا

القاهرة - اليوم.

تكررت المصارف البترولية في القاهرة ان الشركة المصرية العامة للبترول وجهت الدعوة إلى بعض الشركات التي سبق ان قدمت عطاءات للحصول على امتيازات للبحث عن البترول والغاز في الدلتا النيل والتي كان موعد اقبالها يوم ١٥ سبتمبر وذلك بغرض التفاوض معها بشأن المناطق المتبقية للعروضه لايجاز بعد منح سلة النفقة الأولى ثلاث شركات.

والمناطق الموعودة تتألف من خمس تقسيمات وتاريخ الاقل بالبنية للمرحلة الثانية هو ١٥ ديسمبر.

وتقول المصارف ان منطقة دلتا النيل تعتبر من المناطق التي يرجح وجود الغاز بكميات وافرة.

وتضيف المصارف ان تقسيم الارياح يجري بنسبة ٨٠٪ للشركة المصرية العامة للبترول و ٢٠٪ للشركات الاجنبية وهذه تقريبا هي نفس النسبة التي جرى الاتفاق عليها مؤخرا بين

ارتفاع الاسعار في لبنان بنسبة ٢٠٪

بيروت - رويترز.

اعلنت دراسة اعدها الاتحاد العمالي اللبناني ان ارتفاع الاسعار في لبنان خلال شهر اكتوبر الماضي بلغ ١٠,٧ بالمئة بالنسبة الى شهر سبتمبر الذي سبقه.

وقال الاتحاد ان اسباب ارتفاع اسعار مختلف السلع وكلف وسائل النقل والاضطراب المصرفي وغيرها خلال الشهر الماضي كانت نتيجة لتقلب اسعار العملات الاجنبية في لبنان وارتفاعها بالنسبة الى الليرة اللبنانية.

ويستورد لبنان أكثر من ٨٠ بالمئة من

ايران تزود المصافي الاندونيسية بالنفط الخام

طهران - ق ن ا.

اعان في طهران انه تم الاتفاق على ان تقوم ايران بتزويد مصافي النفط الاندونيسية بكميات الف برميل من النفط الخام يوميا.

ولكن راوي طهران ان هذا الاتفاق قد تم في اعقاب المباحثات التي اجراها جينالجار كارتاسامينا وزير البترول الاندونيسية مع مسؤولي وزارة النفط في ايران وذلك خلال زيارته ليران.

مصر تبحث إعطاء امتيازات جديدة لتعقيب عن البترول والغاز في الدلتا

القاهرة - اليوم.

تكررت المصارف البترولية في القاهرة ان الشركة المصرية العامة للبترول وجهت الدعوة إلى بعض الشركات التي سبق ان قدمت عطاءات للحصول على امتيازات للبحث عن البترول والغاز في الدلتا النيل والتي كان موعد اقبالها يوم ١٥ سبتمبر وذلك بغرض التفاوض معها بشأن المناطق المتبقية للعروضه لايجاز بعد منح سلة النفقة الأولى ثلاث شركات.

والمناطق الموعودة تتألف من خمس تقسيمات وتاريخ الاقل بالبنية للمرحلة الثانية هو ١٥ ديسمبر.

وتقول المصارف ان منطقة دلتا النيل تعتبر من المناطق التي يرجح وجود الغاز بكميات وافرة.

وتضيف المصارف ان تقسيم الارياح يجري بنسبة ٨٠٪ للشركة المصرية العامة للبترول و ٢٠٪ للشركات الاجنبية وهذه تقريبا هي نفس النسبة التي جرى الاتفاق عليها مؤخرا بين

مصر تبحث إعطاء امتيازات جديدة لتعقيب عن البترول والغاز في الدلتا

القاهرة - اليوم.

تكررت المصارف البترولية في القاهرة ان الشركة المصرية العامة للبترول وجهت الدعوة إلى بعض الشركات التي سبق ان قدمت عطاءات للحصول على امتيازات للبحث عن البترول والغاز في الدلتا النيل والتي كان موعد اقبالها يوم ١٥ سبتمبر وذلك بغرض التفاوض معها بشأن المناطق المتبقية للعروضه لايجاز بعد منح سلة النفقة الأولى ثلاث شركات.

والمناطق الموعودة تتألف من خمس تقسيمات وتاريخ الاقل بالبنية للمرحلة الثانية هو ١٥ ديسمبر.

وتقول المصارف ان منطقة دلتا النيل تعتبر من المناطق التي يرجح وجود الغاز بكميات وافرة.

وتضيف المصارف ان تقسيم الارياح يجري بنسبة ٨٠٪ للشركة المصرية العامة للبترول و ٢٠٪ للشركات الاجنبية وهذه تقريبا هي نفس النسبة التي جرى الاتفاق عليها مؤخرا بين

إعلانات حكومية

- ١ - سيرة عديده بلعام
- ٢ - صافي سلطان بن ركان
- ٣ - رافع احمد ابو بكر الحيني
- ٤ - عبدالرحمن عديده عبدالصبور
- ٥ - نعيم محمد بلعام
- ٦ - نفيسه جميل ابراهيم منصورى
- ٧ - سليمان احمد بدره
- ٨ - محمد حسن الغلاني المننى
- ٩ - محمد صالح بقمون
- ١٠ - فواز عيسى جوموم
- ١١ - لافضل نائل المهنه
- ١٢ - محمد عديده جميل خلدي
- ١٣ - احمد محمد بلوم
- ١٤ - عبدالعزيز جميل بغدادى
- ١٥ - احمد شريف ابوالسعود
- ١٦ - رافى احمد عديده باهري
- ١٧ - محمد عبداللطيف يوسف العمري
- ١٨ - غازي محمود طهان
- ١٩ - حسن هرون عديده لاله
- ٢٠ - عبدالكريم السلفه السليمان
- ٢١ - نور بنت علي الحضري
- ٢٢ - ابراهيم السليمان جمال الخليل
- ٢٣ - محمد ابراهيم جمال حريزي
- ٢٤ - فري عديده العتيبي
- ٢٥ - حسن علي محمد زهراني

تعلن وكالة وزارة الاعلام لشؤون الماساج من تأجيل اخر موعد لتقديم عطاءات مناقشة بنسبة ١٨١ مسجدا وجمعا بالرياح والمحدد في يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٧/٢٢ ولكن السبت الموافق ١٤٠٩/٧/٢٣ وتعلن المظاريف في الساعة العلوية من صباح يوم الأحد الموافق ١٤٠٩/٧/٢٥

بوش يفتح صفحة جديدة في صناعة البترول الأمريكية



جورج بوش

واشنطن - اليوم.

لا شك ان جورج بوش هو أحد أبنائه صناعة البترول وان وصوله الى الرئاسة كان نتيجة ساهمت فيها بقوة كل ولاية من الولايات البترولية. وبفضلها احرق بوش هذا الانتصار الكبير.

وعلا بعد.

الوزارتين المختصتان بمشيرة بشؤون البترول والغاز والطاقة عموما هما الطاقة والداخلية ويتبريد اسم جان ستونو حكم ولاية نيويورك ليكون وزير الطاقة الجديد ولم تذكر أية اسماء بعد بالنسبة لوزارة الداخلية غير انه من المتوقع ان يتحرك بوش بسرعة ويسمي وزراؤه.

كل من لاحظ ان كلا المرشحين للرئاسة اعلنا اثناء حملتهما تأييدهما رفع القيود من الغاز واسمعه. ولقد حول وزير الطاقة السابق بونك هول - وفشل - في انتفاع الكونغرس بلقائفة على رفع القيود وقيل ان دعم الرئيس ريغان لجهود هول لم يكن كعلا والآن ينتظر ان يكون دعم بوش مثل هذا الجهد قويا وكفلا ولقد كان سبب تلك القيود في الماضي ان الكثيرين من الأعضاء كانوا يفتشون ارتفاعا حادا في الاسعار غير ان هذا لم يحدث عندما رحلت القيود عن اسعار الغاز الطبيعي.

ومن المتوقع اعطاء شركات البترول - وخصوصا الشركات الصغيرة - إعفاءات ضريبية ولكن المرشحين قد ايدا ذلك ولكن بوش كان اوضح واقوى في اعلان تأييده من التتبع ان يتحرك بسرعة عندما يتسلم زمام الرئاسة غير ان الخطر هنا واضح للعيان. اعفاء الشركات المستقلة من بعض الضرائب

الأوبك تستعد للمؤتمر الوزاري القادم



د. سورينو

فيينا - خاص لـ اليوم.

بدأت منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) الاستعداد لإجتماع الوزراء المقرر عقده في ٢١ نوفمبر القادم. وقبل انعقاد المؤتمر ستقوم اللجنة الوزارية في جنسها الثانية من تطور الاسعار والسياسة الاستراتيجية بمناقشة اسعار النفط الخام المتزايدة الهبوط وانتاج دول اوبك الثلاث الذي بلغ مستويات الإنتاج في عام ١٩٨٢.

ويقول سورينو أمين عام المنظمة بان فرصة دول المنظمة الوحيدة في التوصل إلى اتفاقية إنتاج توضع موضع التنفيذ، يعتمد على اتفاق جميع الأعضاء على التقييد بسقف الإنتاج والحد من الإنتاج في دول القاعدة فإن يكون ذلك اتفاق.

وزراء الطاقة بالسوق الأوروبية يكفون للحد من استهلاك البترول

بروكسل - خاص لليوم.

قال وزراء الطاقة الأوروبيون الذين اجتمعوا في بروكسل انهم وافقوا من ان انخفاض الاسعار للبترول ان يزعج جهودهم الرامية إلى تحديد استهلاك البترول لانقاذ الطاقة للسوق المشتركة بنسبة ٢٠٪ من إجمالي استهلاك الطاقة. وقالوا ايضا انهم يحاولون حصر استهلاك البترول بقل من ثلث استيراد الطاقة من كافة أنحاء العالم.

واوضح الوزراء انهم سيطولون براقبون اسواق البترول العالمية من كلب وحذروا الصناعيين والمستهلكين في أوروبا من التوصل إلى استنتاجات خاطئة من حالة اسواق البترول الراهن.

ونبهوا الدول الاعضاء الى وجوب مضاعفة الجهود لرفع الكفاءة في استهلاك الطاقة حتى تتمكن من تحقيق الاهداف الموضوعية وهي رفع الكفاءة بنسبة ٢٠٪ على الأقل بحلول عام ١٩٩٥. وقالوا ايضا انهم يتوقعون مشكل حول امدادات الكهرباء الا انهم اوصوا بزيادة نسبة المواد الهيدروكربونية في توليد الطاقة في دول السوق المشتركة على ١٥٪ يعارض مع اهدافها البعيدة المدى.

ودعا الى مزيد من التعاون بين الشركات الحكومية والشركات الخاصة في مجال استهلاك الطاقة ودمج إنتاج الحرارة والكهرباء. مضاعفة الجهود لرفع الكفاءة في استهلاك الطاقة حتى تتمكن من تحقيق الاهداف الموضوعية وهي رفع الكفاءة بنسبة ٢٠٪ على الأقل بحلول عام ١٩٩٥. وقالوا ايضا انهم يتوقعون مشكل حول امدادات الكهرباء الا انهم اوصوا بزيادة نسبة المواد الهيدروكربونية في توليد الطاقة في دول السوق المشتركة على ١٥٪ يعارض مع اهدافها البعيدة المدى.

إعلانات حكومية

- تعلن إدارة تعليم البنات بجدة بأنه تقر نقل المتوسطه السادسة ١٤٠٨/١٤٠٩ من حي قنوه الى حي الوادي الى حي الاحياء الثاني حي المحور جنوب جدة او مخطط بدر او غيل او الاحياء الجارية لها وذلك وفقا للشروط والمواصفات التالية.
- ١ - ان يكون مقام من الخدمات السهلة ويفضل ان يكون بنائه حديثا
- ٢ - ان لا تقل غرفة من خمس وغرفتين غرفة صالة كل منها ١٠٠ م تقريبا
- ٣ - ان يكون بنوا بلاط والكهرباء والنفط وان لا تزيد عدد اوابر من ثلاثة اوابر
- ٤ - ان لا يكون ملقا به او مكثا او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٥ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٦ - ان يستند الملاك بالاملاط والتبيلات التي تراها الارادة ضرورية بالمرسة
- ٧ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٨ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٩ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ١٠ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ١١ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ١٢ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ١٣ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ١٤ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ١٥ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ١٦ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ١٧ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ١٨ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ١٩ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٢٠ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٢١ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٢٢ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٢٣ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٢٤ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٢٥ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٢٦ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٢٧ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٢٨ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٢٩ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٣٠ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٣١ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٣٢ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٣٣ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٣٤ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٣٥ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٣٦ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٣٧ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٣٨ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٣٩ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٤٠ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٤١ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٤٢ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٤٣ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٤٤ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٤٥ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٤٦ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٤٧ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٤٨ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٤٩ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٥٠ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٥١ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٥٢ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٥٣ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٥٤ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٥٥ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٥٦ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٥٧ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٥٨ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٥٩ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٦٠ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٦١ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٦٢ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٦٣ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٦٤ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٦٥ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٦٦ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٦٧ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٦٨ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٦٩ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٧٠ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٧١ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٧٢ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٧٣ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٧٤ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٧٥ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٧٦ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٧٧ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٧٨ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٧٩ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٨٠ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٨١ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٨٢ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٨٣ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٨٤ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٨٥ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٨٦ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٨٧ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٨٨ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٨٩ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٩٠ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٩١ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٩٢ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٩٣ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٩٤ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٩٥ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٩٦ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٩٧ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٩٨ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ٩٩ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة
- ١٠٠ - ان لا يكون ملاط به او مكثا من مكثا ويفضل ان يكون به ماء واسع لامة

الرئيس صدام حسين :

بغداد - واس :
أكد الرئيس صدام حسين رئيس
الجمهورية العراقية ان بلاده
عراق وإيران اقامة السلام والتعاقد
بجلسات مفودة من قتها الامر .
واضاف في كلمة التي القاها
التي اخلت خلالها تقليده عددا من النضايا
الموضوعات الشجعة ان العراق قد
أعدت تفصيلية تضمن سلامة موزان
المربون في البحر والبحر والجو .
ودعا الى الاسراع في تنظيف شطوط
حرب وقلل ان الحلة فيه والاستفادة
منه كسبون المربين .
والرئيس العراقي ان انه ليس

حائل

• يعلن إبراهيم سعود فرج الحيدان عن فقد لوحة سيارة رقم ٢١٥٨٤-٠ وتاريخ ١٤٣٠/٧/٢٠ صادرة من حائل سيارة تاسنسون ٢٠٠ اذ مويل ٨٢ ويروج من يبيع عليا ان يسلمها مشكوراً الى : مردو حائل . ٥٨/١٦/١٣٨٩

• يعلن عيد نايل الشمري عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٧٠٨٢٠٠ صادرة من حائل شافرينك موويل ٨٠ ويروج من يبيتر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مردو

من يطلع على هذه الوثيقة السريّة
يخاف من فقد لوجه سيّارة رقم ٢٧-١٨٠١٤٣٧
صادرة من حائل ويرجو من يعثر عليها
أن يسلمها مشكوراً الى : مرور حائل .
٥١ / ١٨ / ١٣٨٧

عرعر

● يعلن راجي عايد سالم العززي عن فقد
السيّارة سيّارة الداتسون ٨٥٠م رقم
٤١٤٣٧٦٥١٩٠٥٢/١٨
صادرة من مرور طريف ويرجو من يعثر
عليها أن يسلمها مشكوراً الى : مرور

١٦٧٠ م من جهة الغرب عبر سور مدينة
التي طين بطن وأرض وقيرة من الخ
الواقعة في محلة الصمر بنبوان والولاية
بالحيه الثانية من محلة صمر الخندوق
بالحسينية جنوبا : أرض الخندوق
تحت ملك صمر سور طول ٢٧٧٠ وشمط
شارع ترابي عرض ٤ م طول ٢٣٣٠
وشرقا من الشمال أرض ٤ م طول ٢٢٠
صالح فلان وأرض سكنية كل
صالح فلان بطول مجموع ١٠٦٦٠ و
ثلاث كسرات وقريبا من الشمال
توسط عريضة ٢ م وأرض سكنية كل
صالح عزيان وأرض سكنية ملك
حمد عليان بطول مجموع ٥٢٠ م
سبعة كسرات الساحة الإجمالية
١٦٩٦٦٠ م أعلنه كذا تذك له
فعل كل من له معارضة في ذلك تقديري
اتراضه إلى المحكمة خلال شهرين
عزرائي علانه ١١٦٦ / ٢٢ / ١١٦٦
● تعلن أراض الأهل المدنية في تجزائر
التي هي ملك صمر سور طول ٢٧٧٠ وشمط
شارع ترابي عرض ٤ م طول ٢٣٣٠
وشرقا من الشمال أرض ٤ م طول ٢٢٠
صالح فلان وأرض سكنية كل
صالح فلان بطول مجموع ١٠٦٦٠ و
ثلاث كسرات وقريبا من الشمال
توسط عريضة ٢ م وأرض سكنية كل
صالح عزيان وأرض سكنية ملك
حمد عليان بطول مجموع ٥٢٠ م
سبعة كسرات الساحة الإجمالية
١٦٩٦٦٠ م أعلنه كذا تذك له
فعل كل من له معارضة في ذلك تقديري
اتراضه إلى المحكمة خلال شهرين
عزرائي علانه ١١٦٦ / ٢٢ / ١١٦٦
● تعلن أراض الأهل المدنية في تجزائر

من سببهم في اغراضهم على
المذكورة بتقديم لادارة الامنية في
تجران خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان
١١٩٢/٣/١٥٠٠

- يعلن حسن يحيى صالح قرعان عن
مقد رخصة لادارة خمسمائة
وتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٨ صادره من مرور
تجران ويروجو من يعثر عليها ان يسلمها
مشكوراً الى: مرور تجران.
- ١١٩٢/٣/١٥٠٠

لقد لادارة الاحوال المدنية في
التمرد مسعود علي البرام طالباً اليها
تصحيح اسمه الى/محمد مسعود علي
ال برشان وذلك بمقتضى نفوس
ال برشان ١٣٦٩/٨/١ من سفر تجران
عن اعتراضه على كل علية مزاجه
الاحوال المدنية في تجران خلال شهر من
تاريخه الخلويعه جرى نشره

حقيقة تفسیر رقم ۲۱۸۸۰
 ۱۴۰۰/۲/۲۵ هـ تفسیر نجاران علی بن
 مسعود بن مسعود ناصر العرجانی فمن له
 اعتراض علی طلب التذکر مرجعاً الاحوال
 والذی له نجران خلال شهر من تاریخها
 الفقه الموفق ۱۱۹۵/۳/۱۲-۲۸۸

٤٠٢٦٨٩٦ / ٤٠٣٧٣٣٦ / ٧٠٦٣٤٠٥ نقل السعودية
وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام او
الاتصال بهاتف ٨٤٢٤٨١٤

١٤٠٥/٢/٢٤ هـ صادرة من مرور الدمام يرجي ممن يعثر عليها
ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم
٨٣٣٣٩٢٠

بنا من ظروف حاسمة تفرض علينا حتمية التضامن ندعو اليه وتباركه ونطيقه.. ان وحدة الصف تتطلب الدعوة الاعلامية الى نبذ الخلافات الجانبيه.. وان التقوى وتصدع صفوف المسلمة يعطي قرصا لدخول اصابع الاعداء الذين يتربصون بنا الدوائر.. وحققون اغراضهم الدينية وافكارهم الاستعمارية الضياع

والمستعمرين والحاقدون وفي قلب الأمة العربية يبنون مستعمراتهم على انقراض ممتلكات العرب والمسلمين ومن هذا المويظ يبنون المؤامرات... ويضعون الخطط وهدفهم تزقيق الفكر الاسلامي والوحدة الاسلامية.. ويسعون جاهدين لاشغال الفتن والازمات والاضطرابات السياسية والاقتصادية في البلاد الاسلامية.. ولكن احساس المسلمين بالروابط الدينية والثقافية والتاريخية والجغرافية.. وتمسك الجميع بحبل الله سبحانه كل المؤامرات.. والله في عين الجميع.

وهيما يلي نص برقية خلد الحريم الشريفين ..
 سلمة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز
 رئيس المجلس التأسيسي للرابطة العالم الاسلامي
 السالام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
 فقد تلقينا برفقة مساحكم المشتملة على مشاعركم الطيبة ومشاعر
 اصحاب الفضيلة اعضاء المجلس التأسيسي للرابطة العالم الاسلامي
 بمخاضة انشاء الدعوة التاسعة والعشرين للمجلس على المبنى الجديد
 للرابطة في مكة المكرمة ..
 ونشكر مساحكم واصحاب الفضيلة اعضاء المجلس على ما اشرتم اليه
 تجاه دور المملكة العربية السعودية في توطيد روابط التعاون والتضامن بين
 المسلمين وان ليسرنا وسعدنا كثيرا ان تقوم دائما بهذا الواجب الالهي بما
 امر به ديننا من التعاون والتضامن والمحبة بين المسلمين والالتزام
 بشؤونهم واهوالهم وانه اذ يسرنا انشاء المجلس التأسيسي للرابطة العالم
 الاسلامي في مكة المكرمة لبحث ما فيه مصلحة المسلمين وقضاياهم نرجو ان
 تتعان ان يوفق الجميع لسلام كلمة الله ونصرة دينه والعمل على كل ما يرفع
 شان الاسلام والمسلمين في كل مكان ..
 والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

وَقَدْ رَئِيسَ مَجْلِسِ الْإِثْرَاءِ وَرَئِيسَ الْخِزَانَةِ الْوُطَنِيَّ بِرَافِقِهِ مُعَلِّعَهُ لِسَعْدِهِ
الْشَّيْخَ عِدَّةَ الْعَزِيزِينَ مِنْ عِبَادِهِ ابْنِ بِلَالٍ فِي مَقَامِهِ نَصَحَاهُ ..
سَعْلَةُ الشَّيْخِ الْعِدَّةَ الْعَزِيزِينَ مِنْ عِبَادِهِ ابْنِ بِلَالٍ ..
رَئِيسَ الْمَجْلِسِ التَّائِسِيَّ رَابِطَةَ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ ..
الْإِسْلَامَ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ وَبَعْدُ ..
فَقَدْ تَلَقَّيْتُ بِرَافِقِهِ سَعْلَةَ مَسْأَلَتِكُمْ الْعِجْرَةَ عَنْ تَصْنِيفِكُمْ الْخَطِيئَةَ وَمَشَاعِرَكُمْ
وَمَشَاعِرَ أَصْحَابِ الْفَضِيلَةِ أَهْلَاءَ الْمَجْلِسِ التَّائِسِيِّ رَابِطَةَ الْعَالَمِ
الْإِسْلَامِيِّ بِمَعْنَايَةِ انْتِقَالِ دَوْرَةِ الْمَجْلِسِ التَّاسِعَةِ وَالْعِشْرِينَ فِي مَبْنَى الرَّابِطَةِ
الْجَدِيدِ فِي مَكَّةِ الْكَرَمَةِ ..
وَأَنَّهُ إِذَا سَبَرْنَا أَفْئَادَ الْمَجْلِسِ فِي الرِّجَالِ الطَّافِرَةِ لِحَيْثُ الْقَضَايَا الَّتِي
تَهْمُ الْمُسْلِمِينَ تَشْكُرُ سَعْلَتَكُمْ وَأَصْحَابَ الْفَضِيلَةِ أَعْيَانَهُ الْمَجْلِسِ عَلَى أَنْ
أَبْدَيْتُمُوهُ وَتَجَرَّوْهُ لِمُؤَثَّرِ التَّوْقِيفِ فِي خِدْمَةِ الْإِسْلَامِ وَأَبْغَضَ الْمُسْلِمِينَ فِي
حَاضِرِهِمْ وَمُسْتَقْبَلِهِمْ كَمَا نَرُجُو أَنَّ تَحْقِيقَ إِنْ يَوْفِقُ الْجَمِيعَ مَا قَبِيحَ نَصْرَةِ دِينِ
اللَّهِ وَأَعْلَاءَ عِلْمِهِ وَالْعَمَلَ عَلَى كُلِّ مَا يَعْزِزُ دَوْرَ الْإِسْلَامِ وَرِسَالَتِهِ الْخَالِدَةَ ..
وَالْإِسْلَامَ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ..

كما استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وفي العهد
والتأليف رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بقصر سموه بالرياض
مساء امس جوعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه .
وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير
منطقة الرياض وأصحاب السمو الملكي الأمراء .
وقد الجميع تناول طعام العشاء على مأدبة سموه وفي العهد ..

في مكتبه بقصر الرئاسة.

وتضمنت الرسالة تأكيد دعم العلاقات الثنائية بين البلدين وتعزيزها بما يخدم المصالح المشتركة لهما ويساهم في حل القضايا الإقليمية والعربية والإسلامية ويدعم فرص الأمن والاستقرار للمجتمع الدولي.

والد اعرب حكم الحرمين الشريفين باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن بالغ تهانيه الودية مقرونة بتمنياته لجلالة الملك بعودان الاول بدوام الصحة والسعادة ولشعب البلجيك الصديق مزيدا من الازدهار.

الجزائر - أ.ب.:

طلبت منظمة التحرير الفلسطينية أن يكون القوان ٢٢٢ و٣٣٨ لمجلس الأمن، وصفان الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني والمخلقة حق في تقرير المصير، قاعدة المؤتمر بولي السلام.

وجاء في البيان السياسي الذي وزعته الكتلة الصحافي الفلسطيني على الصحفيين اثر اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر ان المجلس قد اعاد تأكيد التزامه بالاعلان العالمي لحقوق الانسان الذي تضمن حق الشعوب في تقرير المصير.

وقال البيان ان الشعب الفلسطيني لا يملك خيارا غير المقاومة المسلحة في مواجهة المحتل.

وقد اورد البيان في اعلان الشهادة الصادر بتاريخ ١١/٧/١٩٨٥ بهذا الخصوص.

بنة المجمع العلمية بأجزائه الثلاثة التي طبعها .. وتضمن ٢٨٠٠ صفحة . ويحتوي هذا العدد على العدد الثاني مع عرضها في الدورة الرابعة للمجمع التي عقدت في القاهرة من العام الماضي .. كما تضمنت العدد الجديد من المجلة المنشقات التي دارت حول هذه العروض الى جانب نواتج .. والتوصيات التي صدرت عنها ..

وأشاد الأمين العام للمجمع بالدور والاهتمام العلمي الذي يبذل في خدمة المجمعين المشرقيين لذلك فقد بنى المجمع الفقه الاسلامي .. لذلك الدعم المادي والمعنوي السخي للمجمع ..

إلى جانب أنه صاحب فكرة تكوين
المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية
والتي أسسها المؤسسة العلمية والتي
تحتفلت على مدى أربعة سنوات ماضية
تحقق نتائج كبيرة في خدمة الإسلام
لمسلمين.

المكتب للصندوق الإسلامي للتنمية
الاستاذ محمد الهيثم وسويدي و
المالية والاقتصاد- وفيه المناوون
الدولي الاسلاميه
التقليدي المنعك-على البنك الدولي
الكتروني جابر السعدي
الجدير بالكرن ان معالي رئيس البنك
الدولي للاشانه والتعميم قد وصل
الرياض يوم امس في زيارته الاولى
بعد تعيينه رئيسا لادارة لمصلحة
الرياض في يومه الاول

من جهة أخرى، اعتبر مدير عام مؤسسة الجبريم السعودي الأستاذ أحمد السيارى بعد ظهر أمس مع رئيس البنك الدولي للإنشاء والتعمير بابر كونايل .
وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات بين البنك الدولي للإنشاء والتعمير والبرامج الفنية التي يقوم بها البنك في المملكة .
كما تم تبادل وجهات النظر حول التطورات الاقتصادية والمالية بشكل خاص في دول المنطقة ونشاطات البنك فيها وتم كذلك مناقشة سياسات البنك في الشرائع والرقابة على مسارات التنمية والتحول الفنية والدراسات التي يقوم بها الصندوق لبقاء الضوء على أهم المحاور الاستراتيجية للمؤسسة .

عده رسامه تزيين بيتي الاسرتين
والشهيبي و هي علاقه ذات جنود راسفة
واضاف ان سؤره شعر ام بيتك هنا
من ارصده محبة تجرت اشياء او
للقائه مع خادم الحليتين التاميين ومع
سمنو ولي العهد او مع جالي المسترلين
والشعب السعوي.

ويوسف سمنو الفقة الخليجية التاسعة
التي تستعد في البحرين بانها تشكل
اتصالا قوي العتاف والمحبه والتعام
والافقه الذي يسود علاقات دول مجلس
التعاون والى ان الفقاء السعوي لقائه
دول الخليج لا يجرحه عن الاكل ما هو في

وضى الحقل سمنو الشيخ
محمد بن خليفة ال ثاني ولي
العهود ووزير الاداع بدولة قطر
وصاحب السمو الامير اسعود بن
خالد بن عبيداه وعدد من
اصحاب السعادة الشيوخ وكبار
المسترلين في دولة قطر ..

كما حضر الحقل ام مدينة
العمام الاستاذ زايد السعوي
والاستاذ مسعود بن علي مستشار
سمنو امير المظففة الشرقية
وعضوا الوفد الفقة لسموه ..

السعودية موديل ٧٣ مصدرها جدة في ١٨/٥/١٤٠٥ هـ فعلي من
يجزها ان يسلمها مشكوراً الى مرور جدة.

وتوجهاتهم، خاصة وأنه سلاح من أخطر أسلحة العصر وأكثرها انتشاراً ونفلاً وتأثيراً على الجماهير. في مختلف بلاد العالم، فضلاً عن إمكانية التغيير السيماني بلغة عصرية عن أهم القضايا العربية في مواجهة العرو الصهيوني، وتقديم الموضوعات المستهقة من التاريخ العربي، ونماذج الشخصية العربية. في إطار من الموضوعية المنصفة، دون تشويه أو تزيف، وفي مواجهة تفتي على عائق المثقف العربي، والفنان العربي مسئولية جديدة ومضاعفة.

حيث بدأ المعلم أن اطرح احدى القاريه نظريه علمه الجبر
عبيد البكري تكبرها في كتابه «المسلك والمكالمه» الا وهي وابقائين الجبر
المحيط . لا يدري ما وراءه غربا الا اقصى عمران الصين ، شرقا ،
والشامه اذا غربت في اقصى الصين طلعت في الجزائر (الخالدات)
وبالهند . فهم كريستوفر كولومبوس (٨٥٠ - ٩١٢ هجرية) الملاح
الاطالبي هذه النظرية فحاول اثبات صحتها ، فقام في رحلته المشهوره من
شواطئ امريكا غربا ليصل الى ارض كرويه ، واذا به يتكشف
العالم الجديد (امريكا) سنة ٨٩١ هجرية (اى بعد البكري بحوالى اربعه
قرون ونصف) وهكذا تنقضي ابي عبيد البكري وابي العباس العمري
(٧٠٠ - ٧٤٩ هجرية) جملتا من كولومبوس ما في تاريخ الانسانيه
الآن . فله درهما .

البناني وممثل الطائفة عموما والديوية خاصة لها استيعابت بهم بها المواجه
الأمريكي انتموس على النسبية .

يتهم الجمهوريون عموما بولاء رجال الاعمال والشركات الكبيرة التي تتولمهم
وتسهم هاهنا في استغلال البيئة بصرف النظر عما يترب على ذلك من اخطار
ومشاكل صحية .

من المحدث ان يوش سيمالي شركات النفط والمعادن الاخرى وسجافلتها على
حواقرها الضريبية التي وجدها على عهد ادارة ريجان .

١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩

ومشاكل مصححة .
من الممتع ان يوش سيمالي شركات النفط والحدان الاخرى وسيحافظها على
حوافزها الضريبية التي وجدتها على عهد ادارة ريجان .
السياسة الخارجية :
قد برما كانت خبرة ريجان التنفذية عظيمة فلان خبرة يوش في السياسة
الخارجية تعالمتها او تزيد عليها .
الذي يجب ان نعلم عن مجال السياسة الخارجية الامريكية هو انه مجال لا
يتميز بين المواقف التي تحظى بها دولات السيلسات الاخرى بمعنى ان
الدبلوماسية الامريكية محكومة بضوابط وقيد وتقاليد صارمة وان الحركة فيها
مقيدة بحدود لا يستطيع الرئيس تجاوزها ولك من القيد ان تقابلها المصالح
والامريكية في برماها كل السياسة الامريكية من استثناء .
على العموم حتى داخل الاطار الموضوع سلفا فلاني اتوقع ان خبرة المستر
يوش وحكمتا ومرونته بالإضافة الى درايته بالكثير من المشاكل الاقليمية ستجعله
يتحرك بحكمة كبيرة على كل الجبهات .
من غير المتوقع احداث تغيير كبير في السياسة الامريكية في الشرق الاوسط
من غير ان يوش يوافق على ان يتركها في يد روجر ايفانز .

الضرورة إلى خفض الانفاق الحكومي خصوصاً في المجالات الدفاعية فإن أكبر مشكلة تبقى أمامي هي الكونجرس بجمعيته.

أحكم الديمقراطية فيقسمته أكثر إلى الكونجرس وسباجه بوش رجالاً مثل ألويد بيستون رئيس لجنة الميزانية لجلس الشيوخ وسيكون متصلاً على الوصول إلى تسويات مستمرة لأن سلطته في معظم الأحيان رهيبة برضاء الكونجرس.

نيكسون بدون ووترجيت :

خلاصة لكل هذا إن الرئيس بوش سيكون قريب الشبه بالرئيس نيكسون استاذة السابق خصوصاً في مجال السياسة الخارجية وسيعاقل رغم اختلاف الظروف اقتناعاً أنه وفيه ولكن بدون ووترجيت .

ملكية في الأبنية والسيراز .
ونكر مكتب العلالة العامة في قوى الأمن الداخلي في بيروت لمس ان
الانقلابات وقعت خلال بصورة متتالية في احياء مار الياس والحمراء
ومستعمرة الانبيسكو في بيروت الغربية .
واوضح انها نتجت عن زعمات من الديكتات لقلها مجهولون مروا في
سيراز سرعة .
وادی الانجرار في شارع الحمراء ، المركز التجاري والمالي الرئيسي في
غربي العاصمة اللبنانية ، الى تحطيم زجاج بنك المدينة والأبنية والمحلات
الحاوية .

١ - محمد الصغير قلاب مصري الجنسية مفتش مبيعات بالايساء
٢ - محمد عبدالرحمن محمد مصري الجنسية مفتش مبيعات بالايساء
٣ - محمد رافت عبدالقواب مصري الجنسية مفتش مبيعات بالايساء
وبمقتضى تاشيريه خروج بدون عودة فعل من لديه متعلقات طرف
المذكورين مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه والشركة غير مسئولة
عنه بعد ذلك التاريخ او اي شيء يتعلق بالخير.

الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٤٠٦٩٢٢ وتاريخ ١٩٨٧/٦/١٦ صادر من الرياض ويجعل اقامة رقم ١٤٨٤١٨٩٠٠ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٩ تأشيرة خروج نهائي فعل من له حق او مطالبة منه المذكور عليه مراجعة المؤسسة خلال اسبوع من تاريخ نشره والمؤسسة ان تعلن ذلك لاختلاء مسؤوليتها بعد انتهاء الفترة المحددة اعلاه.

عن فقہ انہما دفتر سندان قبضہ سیدان رقم ۶۱۰۰ و شہادہ
برقم ۶۱۵۰ و ہی بہنا تخی مسئولینہا تجاہ عملاکما عنہ
اسلامہا ای مبالغہ موجب سندان قبضہ رقم ۶۱۶۶ و شہادہ ۱۵۰

في مكالمة هاتفية .. ومؤكدا دعمه واهتمامه

عشرة آلاف ريال لكل لاعب من أمير الشباب لناشئينا

● على داود مدير عام منتخبنا
● مدربنا الوطني محمد
الخرافي
● مدربنا الوطني حمد الخاتم
● هادف آسيا .. اللاعب ماجد
أحمد عبده ..

● د. عبدالرزاق ابوداود
المسؤول الإداري المشرف على
لعبة كرة القدم بالنادي الأمي
وعضو الإدارة
● أمين ابوالحسن عضو الإدارة
الاتحادية

● ويأتي هذا الدعم من سمو
مؤكدا للاهتمام والرعاية اللتين
يحتلن بهما قطاع شباب في
مملكتنا الحبيبة في ظل قيادة
حكومتنا الرشيدة .

كتب - سامي الدوسق
تفكير الجهد الذي بذله
ناشئوننا في البطولة الآسيوية
الثالثة والتي أسدل الستار عن
منافساتها ببطولة مساء يوم
امس الأول حيث توج صفوتنا
مجهوداتهم وعطاءاتهم باحراز
كأس آسيا الثالثة .
ونظير ذلك .. فلقد قدم
صاحب السمو الملكي الأمير /
فيصل بن فهد بن عبدالعزيز
الرئيس العام لرعاية الشباب
ثمنا سخيا مقدرا عشرة آلاف
ريال لكل لاعب وكذلك لكل عضو
في البعثة مكافأة لهم
جاء ذلك في اتصال هاتفي
عقب المباراة النهائية مباشرة
أجره ببعثة منتخبنا وكيل
الرئيس العام لرعاية الشباب
عبدالله العذل الذي نقل الى
جانب ذلك تحيات سموه
واشادته بالمستوى والنتيجة
معا التي حققها ناشئوننا

مكالمات هاتفية تشديد بالإنجاز

● وقد تلقت البعثة أيضا
العديد من المكالمات الهاتفية
المهنية والتي تشيد بالإنجاز
والإنجاز السعودي الآسيوي
ومن أبرز المتحدثين عدد من
أصحاب السمو الأمراء
والرياضيين والمسؤولين حيث
اتصل بالبعثة كل من :
● صاحب السمو الملكي الأمير
خالد عبداللہ رئيس نادي
الأهلي
● د. عبدالفتاح ناظر رئيس
نادي الاتحاد

ثلاثة لقاءات في تصفيات كأس العالم

تقام اليوم الأربعاء ثلاث
مباريات في تصفيات كأس العالم
١٩٩٠ لكرة القدم في المجموعتين
الأوربيتين السادسة
والسابعة .
وفي المجموعة السادسة
تخوض إسبانيا مباراتها الأولى
في التصفيات أمام إيرلندا التي
سبق أن لعبت مباراة واحدة مع
منتخب إيرلندا الشمالية كانت
نتيجتها التعادل السلبي بين
الفريقين .
وفي المجموعة السابعة تلعب



● الأمير خالد العبدالله

بخلاطة أضواء فاز منتخبنا على البحرين

فاز منتخب المملكة لكرة الطائرة
على نظيره منتخب البحرين بثلاثة
أضواء مقابل شوط واحد في المباراة
التي أقيمت بينهما على صالة رعية

● الأمير فيصل بن فهد

رئيس الاتحاد الدولي للطائرة في مؤتمر صحفي

الموافقة على أي بطولتنا تقدم المملكة لاستضافتها وتنظيمها

الطائرة العربية وسكون الاتحاد
الدولي على استعداد لذلك .
● تمكن الفريق اللبناني بلان يكسب
الفريق الفلسطيني بثلاثة أضواء دون
مقابل وذلك في المباراة التي خُرت في
صالة نادي الهلال في تمام الساعة
العاشرة من صباح امس الثلاثاء ليحتل
بذلك الفريق اللبناني المركز التاسع
والفريق الفلسطيني المركز العاشر .



● منتخب المملكة لكرة

العربية وتامل من إقامة هذه الدورات
ليجاد عبد اكبر من كوادس التدريب
والحكم الذين يتحدونون العربية
وسوف تمكنهم هذه الدورات من دخول
دورات دولية وسيتحمل الاتحاد الدولي
تكليف المشكرين والمخاضين في هذه
الدورات .

وأضاف الدكتور اكوستا ان الاتحاد
الدولي لكرة الطائرة نفذ مؤخرا برنامجا
تعليميا يشمل على اعداد ١٦٠ شريحة
وطباعة عشرة باللغة العربية تتحدث
جميعها عن كيفية لعبة كرة الطائرة
وهذه الشرائح والارشطة متاحة
للاتحادات الوطنية ومن حقها طبعها
على نسخ وتوزيعها للمدارس والجامعات
والأندية في دولها .

وأشار الدكتور اكوستا انه تم في
الاجتماع الذي عقده مع رؤساء الوفود
المشاركة في البطولة العربية لكرة
الطائرة والذي حضره رئيس الاتحاد
العربي ورئيسا الاتحادين السعودي
والقطري الاتفاق على دعم تطوير كرة

رسالة البطولة العربية الخامسة : ابراهيم الجبريل منصور المصلي

انتهى اي شوط من اشواط اي مباراة في
خلة التعادل ١٦/١٦ بحيث يصبح
المملكة لديها القدرة على استضافة
وتنظيم البطولات الدولية في كرة
الطائرة .
الشوط ١٧ في الشوط بحيث ينتهي
الشوط ١٦/١٧ وحول ما اذا كانت
القواعد الجديدة هذا تجري قال
الدكتور اكوستا ان الهدف من هذه
القواعد الجديدة هو تقديم الكرة الطائرة
بصورة أكثر استعراضية وأن لا يبقى
المنتج على تنقل مباريات دولية
للعبة .
وتطرق الدكتور اكوستا الى المنع
من مساح أرضية الملعب في مباريات كرة
الطائرة وكذلك عدم اعطاء الفرصة
للاعب بربط حذائه أثناء المباراة وقال
بالنسبة لمسح الأرضية فقد تم منع ذلك
من قبل آخرين واعطينا الفرصة للاعبين
للقيام بذلك وهذا ليس حلاً ولكنه أحد
الحلول كما أننا نقدمنا طلب للشركات
المصنعة لأرضيات الملعب أكثر تطوراً
ومع هذا كله فإن مسح أرضيات الملعب
يتوقف على قرار اللجان المنظمة
للبطولات إذا رأى ذلك بسبب الأحوال
الجوية أما ما يخص اعطاء فرصة
للاعب وربط حذائه فإن ذلك يعتبر
مضيقاً للوقت ولا داعي له .
وعن مدى صعوبة القوانين الجديدة
للحكمة والحكام واللاعبين والمسجلين
للحمايات قال ان الزمن وكثرة تطبيق
القانون في المباريات ولعب مباريات

● الدعي ●

جاري باللسر، ميلك توماس، بول
جسكون، بريال رويسون، ستيفن
هوج، ديفيد روكاسل، جاري ليكنز،
الان سميت فيليبين سترلاندر، بول
باركر، ديفيد سيمان، جون
بارنز، استوارت برس، كريستوفر
وول، ديفيد بيسلت، برياني
ملروود، بيتر بيريس، ست كوتي،
كما وصل مع البعثة وفد اعلامي
يضم ٣٥ يمثلون التلفزيون
الانجليزي واذاعة البي بي سي
والصحافة حيث ان المباراة ستنتقل
مباشرة .
وقد كان في استقبال البعثة عدد
من المسؤولين برئاسة العامة
لرعاية الشباب والاتحاد السعودي
لكرة القدم وسيفقد المنتخب
الانجليزي للملكة صباح غد
الخميس .

● صالح النخبة ●

خطوط الفريق بمشاركة طارق
الحواضي او عبدالرحمن الخلفي في
مركز الظهير الايمن بدلا من عبده
الصالح وسعد مبارك في مركز
الوسط على ان يعود محسن
الجمعان لخط المقدمة ويكون
اللاعب الجديد اما محمد السويد او
يوسف الشبان .
ومن ناحية أخرى:
وصل الى الرياض مساء امس
الأول المنتخب الانجليزي لكرة
القدم والذي سيلعب المنتخب لنا
مساء اليوم أمام منتخبنا الأول
ويؤرخ ان يلعب مدرب المنتخب
الانجليزي لكرة القدم السيد/
فريدريك ميلكيش والترب/
روبرت رويسون بالاضافة الى باقي الجهاز
الإداري والفني واللاعبون هم بيتر
فيلتون، توني ادامز، دزمون ووكد،

● ماجد عبده ●

الرياض/ محمد العويس
شهد استاذ الملك فهد الدولي
مساء اليوم الأربعاء اللقاء الثالث
الوطني لمنتخبنا الوطني الأول لكرة
القدم أمام المنتخب الانجليزي
وتأتي هذه المباراة في إطار المباريات
التي يلعبها المنتخب استعدادا
لخوض نهائيات كأس الامم
الاسيوية الثالثة التي ستقام
بالدوحة خلال الفترة من ٢٣ ربيع
الثاني الى ٩ جماد الأول الموافق من
٢ - ١٨ ديسمبر ١٩٨٨ م .
وتلقت ان لقاء الليلة يعتبر
تجربة حقيقية لمستوى المنتخب لنا
هو معروف عن الكرة الانجليزية
والتي تمتاز بالهلع والسرعة
وتتوقع ان يلعب مدرب المنتخب
كارلوس بلانشكيلة الاساسية
للفريق بعد ان استطاع خلال
المباريات الماضية الخارجية
والداخلية من الوقوف على المستوى
العام لأفراد المنتخب كما ان مباراة
الليلة قد تحظى الفرصة النهائية
لاختيار التشكيلة التي ستشارك في
كأس آسيا .
وتوقع ان يلعب كارلوس
بالفريق مكون من عبده الدعي،
صالح النخبة، احمد جميل، محمد
عبدالجواد، عبده الصالح، صالح
الطاهر، فهد المصباح، محسن
الجمعان، محمد السويد، ماجد
عبده، يوسف الشبان، ومن
المحتمل ان يجري تغييرا طفيفا على



● منتخب إنجلترا

العب واربح

مدينة الخليج الترفيهية منتهى الملك فهد
بطريق الظهورات
كلما لعبت أكثر فزقت بالونيات
أكثر وزجحت أكثر
التفاصيل بالمدينة

مدينة الأمير محمد بن عبدالعزيز الترفيهية
بشاطئ نصف القمر
اشترك في مسابقة العلونات
يمكنك الحصول على إشتراكات
الإشتراكات بين بوابة الأفق
جوائز قيمة

تلفزيونات / فيديو هات / درامات / كاميرات تصوير / ساعات / أجهزة ألعاب أناري / عطورات / أدوات تجميل / ألعاب أطفال

شركة الترفيه والترفيه
Saudi Amusement Centers Co.
تليفون ٨٢٤٠٩٠٧ / ٨٢٤٠٧٣٥

د. ابن ناصر يؤكد دعم وتطوير الكرة العربية



د. ابن ناصر بن ناصر

أوضح الدكتور صالح أحمد بن ناصر نائب رئيس الاتحاد الدولي ورئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة أن الاجتماع الذي عقد بين رئيس الاتحاد الدولي الدكتور روبن أكوستا ورؤساء الاتحادات واللجان المشاركة في البطولة العربية الخامسة للقائمة الحالية في الرياض قد حقق نتائج هامة لاستقبال الكرة الطائرة العربية.

وقال أنه تمت مناقشة عدد من المواضيع التي تهم العالم العربي ولها أهمية متميزة فيما يخص بكرة الطائرة.

ونوه الدكتور صالح بمواقف الدكتور أكوستا الجيدة في سبيل دعم وتطوير الكرة العربية وقال إن الاجتماع العام على إعادة انتخاب

الدكتور أكوستا لرئاسة الاتحاد الدولي والذي حصل عليه من مختلف دول العالم لجمع يؤكد قدرة وإهتمام الدكتور أكوستا بتطوير الكرة الطائرة في العالم ومدى انتشارها.

انطلاق دوري القطاعات لقوى الأمن بالشرقية



اللواء محمد بن رجاء الحربي

انطلقت فعاليات الدور التمهيدي لدوري القطاعات لقوى الأمن الداخلي على كأس سعادة اللواء محمد بن رجاء الحربي مدير شرطة المنطقة لإقسام شرطة المنطقة الشرقية برئاسة العميد عبد الله عمر بلعبد وعضوية كل من المقدم عبد الرحمن الفانم والرائد محمد عبد العزيز والرائد علي حسن راشد والتقيب سفي السطان والملازم أول محمد أبا الخيل.

ويشارك في هذا الدوري كل من مديرية الشرطة وشرطة العمل - شرطة الخبر - شرطة الظهران - شرطة أبقيق - شرطة الأحساء - شرطة الخفجي - شرطة القطيف - قوة مرور الشرقية أمن المنشآت - مركز التدريب وشرطة السكة الحديد.

في اجتماع اتحاد اليد :

اعتماد الأجهزة الفنية والإدارية لمنتخبات المناطق



العقيد عبد الرحمن عبدالعزيز الفدا

واربعين ألف ريال لنشاطاتها. ● المنطقة الشرقية : ١ - الاستاذ / راجح شبرا مديرا ٢ - الاستاذ / مبارك صالح المبيريك مساعد مدرب ٣ - الاستاذ / عبد الرحمن خضر اداري ● المنطقة الوسطى : ١ - السيد / الان لوند مديرا ٢ - الاستاذ / عبدالله خلف مساعدا للمدرب ٣ - الاستاذ / محمد المخيل اداري ● المنطقة الغربية : ١ - الاستاذ / عمر محمد الصفر مديرا ٢ - الاستاذ / احمد هشام فليمان مساعد مدرب ٣ - الاستاذ / وهيب مصطفى اداري ● موافقة الرئاسة على اقامة معسكر المنتخب الأول بالمعلم لمدة أربعة ايام في المدة من الثلاثاء ٢٠ - ٢٢ / ١٤٠٩ / ٢٣ الموافق ٢٩ نوفمبر الى ٢ ديسمبر ١٩٨٨م وقد تم اختيار اللاعبين التاليين :

- ١ - محمد علي الوهبي النادي العربي
- ٢ - سليمان حمد المزعل النادي العربي
- ٣ - حسين احمد الراشد نادي الخليج
- ٤ - محمد علي عيسى نادي الخليج
- ٥ - محمد السيد حبيب نادي الخليج
- ٦ - سامي عبد الرحمن التيمان نادي الاتفاق
- ٧ - خالد راشد الدوسري نادي الاتفاق
- ٨ - علي حسن الطليوات نادي النور

- ١١ - محمد سليمان مرسل النادي الاهل / جدة / الغربية
- ١٢ - صالح ابراهيم الطريقي النادي الاهل / جدة / الغربية
- ١٣ - سمير عبدالله حسين النادي الاهل / جدة / الغربية
- ١٤ - يوسف محمد سالم النادي الاهل / جدة / الغربية
- ١٥ - خالد محمد العريفي نادي الوحدة / مكة المكرمة / الغربية
- ١٦ - ممدوح عيسى مريعاتي نادي الوحدة / مكة المكرمة / الغربية
- ١٧ - عبدالله منيف الشامي نادي الوحدة / مكة المكرمة / الغربية
- ١٨ - عبد الرحمن عبدالله الويرضي نادي النصر بالرياض / الوسطى
- ١٩ - حمد عبد الرحمن آل الشيخ نادي النصر بالرياض / الوسطى
- ٢٠ - محمد فهد السعدون نادي النصر بالرياض / الوسطى
- ٢١ - فيصل عبدالله البيشي نادي النصر بالرياض / الوسطى

الاتحاد السعودي للتنس يناقش عددا من الموضوعات الهامة

الرياض - محمد العويس : يعقد مجلس إدارة الاتحاد السعودي للتنس ونائبه الطاولة اجتماعا مساء اليوم الأربعاء وسيتم خلال الاجتماع المصادقة على محضر الاجتماع السابق - واعادة النظر في العقوبات التي قررها المكتب التنفيذي ازاء تصرفات بعض اللاعبين أثناء فترة اقامة البطولة العربية الحادية عشرة لكرة الطائرة بالقاهرة في ضوء مذكرة السيد سكرتير عام الاتحاد بتاريخ ١٤٠٩ / ٣ / ٨هـ - اعداد تقرير على فوز نادي الاتحاد بجدة بالبطولة الثالثة لاندية ابطال الدوري لنول مجلس التعاون والتي اقيمت في الفترة من ١٤ - ١٦ / ٣ / ١٤٠٩هـ بدولة البحرين. كذلك تحديد الموعد النهائي لاقامة بطولة كأس الاتحاد العربي لكرة الطائرة والتي ستستضيفها المملكة في منتصف العام الهجري الحالي ١٤٠٩هـ - ودراسة الدعوة الواردة للمشاركة في بطولة العالم ال - ٤ لكرة الطائرة في الفترة من ٢٩ / ٣ - ١ / ٤ / ١٩٨٩م الموافق ٢٢ / ٨ - ٢٤ / ٩ / ١٤٠٩هـ بمدينة نورثونج - ألمانيا الغربية وكذا ابلاغ

وعرض كتاب الرئاسة العامة لرعاية الشباب المتضمن ترشيح خمسة اشخاص (كحد اقصى) من قدامى الرياضيين والذين سبق وان قدموا خدمات جليلة للحركة الرياضية في المملكة - للحصول على جائزة تكريم قدامى الرياضيين - التي تعدها الرئاسة هذا العام.

- النظر في طلبات الدعم ببعض الشباب المتميزين برياضة كرة الطائرة والمقدمة من الجهات والاندية الفنية : الانضمام بالقطيف - الطائي بجائل - الفتح بالأحساء - مرخ بالزلفي - كميث بلورات - الفيحاء بالجمعة - دراسة دعوة اتحاد كرة الطائرة بدولة الامارات العربية للمشاركة في دورة التدريب الدولية التي ينظمها في الفترة من ٣ - ١٣ يناير ١٩٨٩م الموافق ٢٦ جمادى الاولى الى ٦ جمادى الثانية.

في اعانة الاندية الرياضية لهذا الموسم

الإحسان - مكتب اليوم :

صدرت اعانة الاندية للانشطة الرياضية للموسم ١٤٠٨هـ ولوحظ من خلال هذه الإحصائية تراجع بعض اندية الإحسان عن الموسم السابق بالنسبة لاندية المملكة بالإضافة الى اختلاف الترتيب بالنسبة للمنطقة إذ قلز (نادي

الفتح في المركز الثاني بعد هجر في حين تراجع الشروق للمركز الخامس

- | | |
|-------------|--------------|
| ٤ - الصواب | ١٠ - الروضة |
| ٥ - الشروق | ١١ - العينون |
| ٦ - الطرف | |
| ٧ - النجوم | |
| ٨ - العدالة | |
| ٩ - الجبل | |

نعم لكم

لقد حققنا الهفوف

اكسل ١٥٠٠ سي سي باب

اكسل ١٥٠٠ سي سي (٤ باب)

ستيلار ١٦٠٠ سي سي

أكثر من أي وقت مضى يمكنك اقتناء سيارة هندية موديل ٨٨ لأسباب كثيرة أهمها:

- * اغتنام الفرصة على ما سبق من موديلات ٨٨
- * سعرها المنخفض وقبل وصول الموديلات الجديدة
- * أسعارنا مفاجأة نحقق لك الهدف
- * سارعوا قبل نفاد الكميات

HYUNDAI MOTOR COMPANY | ٨٤٢٣٩٣٦ - ٨٤٢٨٦٧٧ : ت | المجدوع | الوكيل المعتمد بالشرقية والشمالية

المجدوعي هونداي للسيارات - حفر الباطن ت: ٧٢٢٣٣٦١ - ٧٢٢٣٢٢٩
 احمد علي المجدوعي - الخفجي ٧٦٦١٣٢٩ - ٠٢
 معرض الدوسري للسيارات - الأحساء ٥٨٧٥٦٨٦ - ٠٢

الفروع في الداخل الجبيل : شارع جودة ت: ٣١٣٧١٤ الأحساء : المزدحم شارع العام - ساحة المارينا ت: ٥٨١١١٤٠ حفر الباطن : شارع العام ت: ٧٢٢٣١٥٠	الفروع الرياض : شارع الستين ت: ٤٧٩٣٣٧ / ٤٧٩٣٣٧ جدة : رويضة المارينا ت: ٦٧١٤٢٢ - ٦٧١٤٢٢ المدينة : شارع الملك فهد ت: ٨١٧٧٠٧١	الطائف : طريق المارينا ت: ٧٣١٨٨٨٨ تبوك : شارع المدينة ت: ٤٤٤١٤٢ عرعر : شارع العام ت: ٦٦٧٧٠٧٠	الرس : شارع الملك عبدالعزيز ت: ٣٣٣٤٤٤ حائل : طريق الملك فهد ت: ٥٣٣٧٧٧ القصيم : شارع الخبيز ت: ٣٣٣٦٦٦	أبها : شارع المارينا ت: ٢٢٢٢٢٢ عكاظ : شارع الملك فهد ت: ٢٢٢٢٢٢ خميس مشيط : شارع الملك فهد ت: ٢٢٢٢٢٢	جازان : جسر سيح ت: ٣٣٣٣٣٣ نجران : شارع العام ت: ٥٥٥٥٥٥
--	--	--	--	---	---

